

CRIANCA DELLA CITTA

QUANTO FRUTTANO AL COMUNE LE NOSTRE INFRAZIONI

Peccando contro il traffico si contribuisce a migliorarlo

Destinati alla nuova segnaletica stradale dodici milioni pari al dieci per cento dei proventi delle contravvenzioni

Le contravvenzioni elevate dai vigili urbani per infrazioni al Codice della strada sono in aumento. Una considerazione questa logica ed ovvia che discende direttamente dall'aumento della motorizzazione e dalla accresciuta densità del traffico. Il rischio che le contravvenzioni per sosta in zona vietata sono le più numerose. Proprio recentemente il Consiglio comunale ha approvato all'unanimità una delibera con la quale il 10 per cento dei proventi che il Comune incassa per le contravvenzioni viene destinato al miglioramento e al potenziamento della segnaletica stradale. E' questa una percentuale sufficiente? Potrebbe essere aumentata? Il rimanente 90 per cento dei proventi, quale destinazione trova? Sono tutti interrogativi emersi recentemente al Comune e ai quali si è data risposta nel corso di un dibattito.

Il dato forse più interessante riguarda l'entità dei proventi per il 1967. Ovviamente si tratta di una cifra supposta ma che trova fondamento nei confronti con gli anni precedenti e con la constatazione di un leggero aumento già registrato in questo primo semestre rispetto agli analoghi periodi degli anni precedenti. L'assessore alla polizia urbana e annonna, Romano, ha dichiarato che i proventi per contravvenzioni al Codice della strada potranno portare nella cassa del Comune alla fine del corrente anno il presumibile importo di 127 milioni di lire. Lo scorso anno i proventi ammontarono a 116 milioni e 123 milioni. Dodici milioni, dunque, potranno essere destinati con il prossimo anno al miglioramento e potenziamento della segnaletica stradale.

Questo dato di fatto ripropone gli interrogativi già indicati e che sono stati sollevati da alcuni consiglieri comunali. Il liberale Cecovini, ad esempio, ha voluto avanzare le seguenti considerazioni: la percentuale dei proventi che va a diretto vantaggio del traffico e quindi dei cittadini che pagano le contravvenzioni è poca cosa. Intorno a una questione di tanta importanza che coinvolge il problema della sicurezza stradale sarebbe ragionevole pensare che almeno il 50 per cento della somma finisse a rifare le strade, da dove è venuto, per tradursi in maggiore sicurezza per tutti. In particolare il consigliere Cecovini ha inteso richiamarsi all'opportunità di migliorare il sistema semaforico con l'installazione di nuovi impianti la dove ancora non esistono con lo studio nuove possibilità di svellimento del traffico, magari attraverso la sincronizzazione dei semafori stessi dove possibile. E' un quesito che nella nostra città non ha ancora trovato risposta e, da parte nostra, aggiungiamo che la disposizione stessa della arteria cittadina e degli incroci forse impedisce le difficoltà maggiori che altrove.

Esperimenti, comunque, potrebbero essere tentati almeno lungo la via Carducci, arteria rettilinea e di ampia carreggiata. La sincronizzazione dei semafori di Ponte della Fabbrica, dei Portici di Chiozza e del semaforo all'altezza di via del Coroneo consentirebbe al flusso automobilistico di raggiungere una determinata velocità la zona di piazza Oberdan. Il maggiore ostacolo a questa soluzione è senza dubbio costituito dalla presenza delle linee tranviarie che non consentono di rendere agevole la carreggiata per un rapido incrociamento dei veicoli su file parallele. E' comunque un quesito che merita ancora attenta considerazione.

Anche il consigliere comunista Calabria ha inteso svolgere delle considerazioni sulla scarsa entità dei proventi delle contravvenzioni destinati alla segnaletica. I 12 milioni previsti non sono certo sufficienti — ha detto — a coprire le pressanti esigenze del traffico d'oggi. L'assessore Romano ha precisato, dal canto suo, che il 90 per cento dei proventi si trasforma in entrate extratributarie alle casse del Comune in base al principio della generalità delle imposte e viene ripartito secondo le necessità. In definitiva le contravvenzioni che coinvolgono il traffico stradale, mille rinvii in disparte, impieghi. L'assessore Romano ha dichiarato che sarebbe assai utile di riuscire a destinare il 50 per cento dei proventi al miglioramento della segnaletica in genere ma ha altresì giudicato sufficiente anche l'entità del 10 per cento. Lo scorso anno —

ha detto — sono stati spesi 9 milioni a questo fine. Ora si prevede un'ulteriore spesa di 12 milioni. Ha assicurato infine l'impegno di un più congruo stanziamento per il 1968, magari fino all'entità del 30 per cento.

Incontro dell'on. Bologna con il Ministro Preti

RIPROPOSTO IL PROBLEMA DELLA BENZINA AGEVOLATA

In questi giorni l'on. Bologna è stato ricevuto dal Ministro delle Finanze on. Preti al quale, oltre ad altri minori problemi, ha riproposto in particolare la questione della concessione a Trieste di un contingente di carburante a prezzo agevolato.

Nel rappresentare al Ministro la problematica del parlamentare triestino ha brevemente esposto le ragioni principali e ben note.

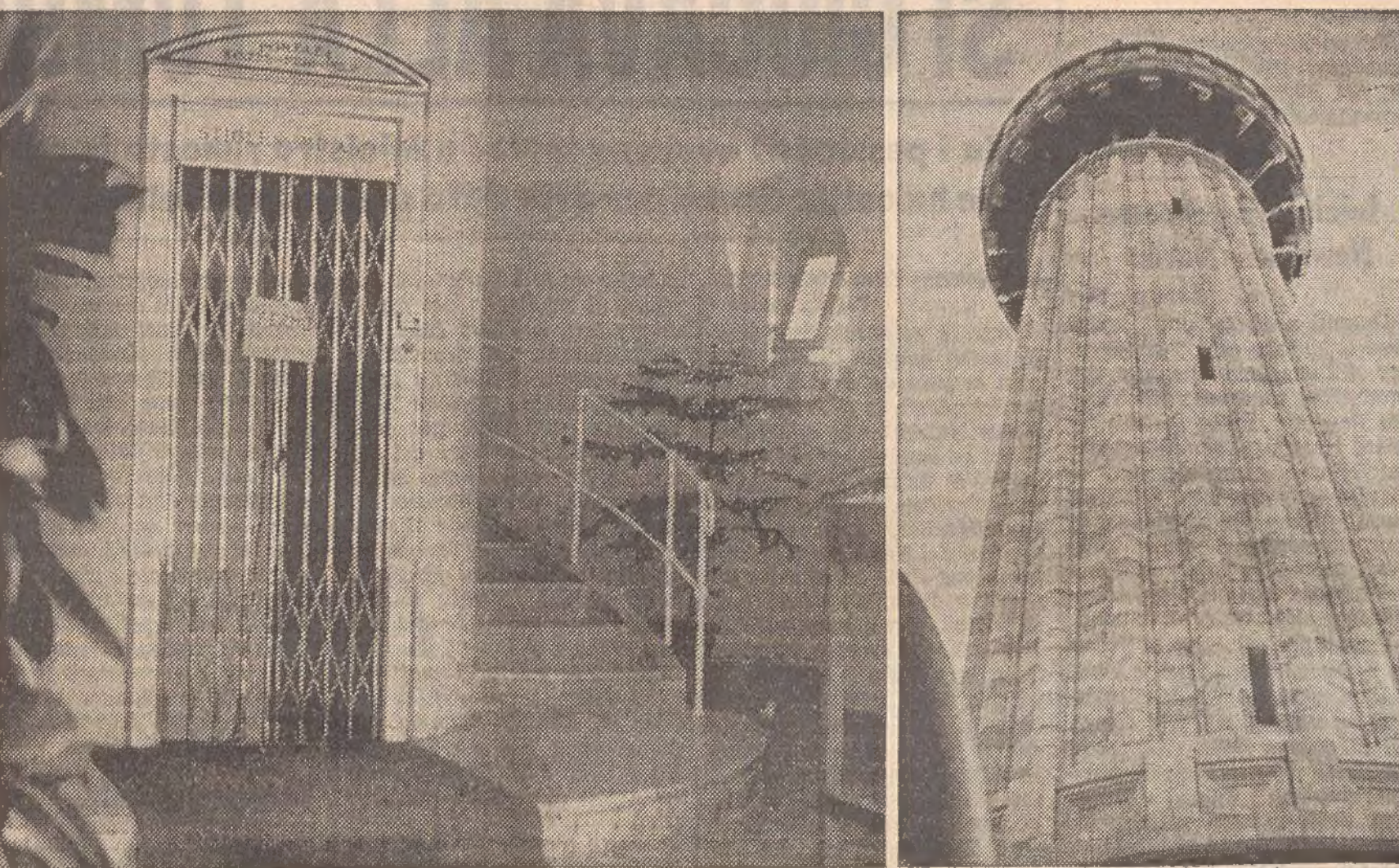
che lo giustificano, e che non tutte rapportabili alla particolare posizione in cui si vengono a trovare la città di Trieste e il suo territorio.

Sullo stesso problema l'on. Bologna si è successivamente intrattenuto con il dott. Tomassone, direttore generale delle Imposte e delle Dogane.

Il Ministro Preti ha assicurato il deputato che esaminerà prossimamente la questione sotto tutti gli aspetti con i suoi organi tecnici, prima di prendere una decisione in proposito.

La segreteria provinciale del Sindacato nazionale Scuola media comuna ha bandito un avviso di assemblea per il 20 settembre. Riguardo al divieto degli esami scritti sembra che essi vengano concessi solo agli ultimi mesi del corrente anno.

Fino a ottobre il Faro senza ascensore



(GiornalFoto)

L'ascensore del Faro della Vittoria sarà rinnovato e ripristinato entro il prossimo ottobre. Infatti, nonostante ogni sforzo è stato impossibile anticipare la realizzazione del nuovo impianto (quello vecchio è stato dichiarato fuori uso nel dicembre 1966) in tempo per la stagione turistica. In questo senso si è attivamente adoperata l'Amministrazione comunale, ed in particolare il prosindaco prof. Lanza, non appena appresa la notizia che l'ascensore non era più in grado di funzionare.

Il Faro rappresenta una notevole attrattiva turistica, e soprattutto per questa funzione il ripristino dell'ascensore era stato caldeggiato. Il Comando zona fari dell'Alto Adriatico aveva fatto sapere di non essere in grado di fornire il nuovo impianto, il cui costo viene valutato in oltre 4 milioni di lire, e l'Amministrazione civile — come era stato anche detto in risposta ad interrogazioni presentate da consiglieri comunali — si era interessata presso vari enti cittadini per reperire il finanziamento necessario.

A questo punto si è inserita una modesta iniziativa della giunta esecutiva di Bologna, che, offrendo una minima riduzione delle retribuzioni, dovuta all'aumento delle tratte di legge.

In secondo luogo l'Amministrazione — ha concluso l'assessore Chiochi — intende eliminare con decisione le situazioni di assenteismo dei dipendenti, che si prolungano nel tempo, provocando al collocamento a riposo, in pieno rispetto dei rispettivi diritti maturati, di quei dipendenti che risultano inabili al lavoro. Sarà abbandonata la via del trasferimento da una sede all'altra, in caso di inabilità, perché questo sistema non consente ovviamente un'efficienza del servizio. Basta pensare al servizio piantonamento, dove sono costituiti gli operai inabili di altri settori, e che oggi purtroppo non sono in grado di compiere i lavori normali del servizio. Basta pensare al servizio piantonamento, dove sono costituiti gli operai inabili di altri settori, e che oggi purtroppo non sono in grado di compiere i lavori normali del servizio.

Nella foto a sinistra il cancello dell'ascensore nella stagione estiva. La «Sabbia» però ha

fatto rilevare che i materiali relativi all'elevatore del Faro devono rispondere a particolari caratteristiche tecniche, che, in parte, esulano dagli impianti normali, ma ha comunque accolto l'assessorato del Faro.

con il cartello «fermo» che vi è appeso dall'inverno scorso. La scala a chiocciola non è troppo invitante per i turisti che desiderano raggiungere l'ultimo gradino con un po' di fiato in corpo.

DA 500 MILIONI A SETTE MILIARDI E MEZZO

L'aumento del capitale alla Società finanziaria

Convocato per martedì prossimo il consiglio. Imminente il trasferimento nella nuova sede

Il Consiglio di amministrazione della società «Finanziaria regionale» si riunirà martedì 20 luglio, per deliberare su numerosi problemi all'ordine del giorno, fra i quali l'aumento del capitale della società a sette miliardi e mezzo di lire. Lo ha comunicato ieri il presidente della «Finanziaria», dott. Malpiero, il quale ha inoltre precisato che con un'apposita norma inserita nello statuto — l'assemblea dei soci ha attribuito al Consiglio di amministrazione la facoltà di elevare il capitale sociale fino all'ammontare massimo di sette miliardi e 485 milioni di lire, mediante l'emissione di azioni ordinarie entro un anno, in quanto per somme superiori si rende necessaria, per legge, la particolare autorizzazione del Ministero del Tesoro; ma gli Enti partecipanti, e cioè la Regione, l'I.R.I., l'I.T.M.I. e la Banca d'Italia, insieme a una decina di istituti di credito nazionali e locali, si erano già impegnati per complessive sette miliardi e mezzo, che rappresentano in effetti il vero capitale iniziale della società finanziaria del Friuli-Venezia Giulia.

Il Consiglio di amministrazione, al quale prenderà parte per la prima volta anche il nuovo direttore, ing. Bertini, si occuperà inoltre di numerose questioni attinenti all'organizzazione interna e ai servizi della società, non ultima la questione della sede.

A quest'ultimo proposito, il dott. Malpiero ha annunciato che la «Finanziaria», provvisoriamente ospitata nello stabile di via Chiozza 6 — dove ha sede l'Assessorato regionale della Istruzione, troverà fra un paio di giorni sistemazione nel nuovo moderno edificio costruito dall'Automobile Club Trieste all'incrocio di via Cumanò, 10. L'ACT riserverà al proprio ufficio di pianificazione e al primo piano della palazzina, e mentre il se-

condo piano è stato messo a disposizione della «Finanziaria» regionale.

Intervento dei sindacati per la «Pettinatura»

I sindacati dell'industria tessile aderenti alla Camera Confederale del lavoro e alla CGIL hanno chiesto un'urgente convocazione all'Associazione degli industriali per esaminare la situazione della «Pettinatura».

Infatti un avviso affisso ieri nell'atrio dello stabilimento annuncia che la fabbrica cessa ogni attività in attesa di comunicazioni al termine delle ferie. Nello stabilimento trovano occupazione circa una settantina di operai, intermedi e impiegati.

Per il MSI terranno stasera un comizio alle ore 19.30 in piazza Vittorio Veneto, Gabriele Hermet e Luigi Coana.

Anche a Trieste è divenuto operante il Sindacato bancari aderente alla FILCEA (Federazione italiana lavoratori credito).

INSEDIATA LA SECONDA COMMISSIONE DI STUDIO

Prosegue l'impostazione della futura attività d.c.

La seconda commissione di studio promossa dall'esecutivo provinciale della Democrazia cristiana, per vigilare le riforme interne atte a rendere il partito più rispondente alle necessità attuali, è stata insediata a Palazzo Diana ieri sera.

La Democrazia cristiana di Trieste — ha detto il segretario provinciale Sergio Coloni — ha l'intento di dare un contributo concreto ad adempire al mandato congressuale di attuare una più vasta partecipazione del soci e dei dirigenti alla vita decisionale del partito, insomma di assicurare all'esercizio del potere democratico una larga base di consultazione organica e permanente.

«Questo nostro impegno — ha affermato in proposito Coloni — trova fondamento nella volontà della D.C. d'essere un partito garante della libertà che intende realizzare la piena democrazia sia all'esterno sia all'interno, sfuggendo da concezioni oligarchiche e centraliste, concezioni che si è visto quanto peso ancora abbiano in altri partiti, come è dimostrato anche dal recente sterminio avvenuto nei quadri dirigenti del PCI in Sicilia».

La commissione è presieduta dal consigliere nazionale Dario Rinaldi e ne fanno parte esperti, segretari di sezione, dirigenti provinciali: Luciano Benetton, Livio Chesi, Mario De Caroli, Pietro Duva, Mario Felletti, Nardone Fumo, Elio Illori, Mariano Maly, Pio Nodari, Fabio Opara, Oreste Parma, Enzo Redolfi, Silvano Sai, Ferdinando Scarazzato, Raimondo Vergerio e Michele Zanetti.

Il presidente Rinaldi, dando l'avvio ai lavori, ha rilevato come il compito principale della commissione sia quello di esaminare i problemi della partecipazione politica all'interno e all'esterno del partito, problemi che si possono riassumere in quattro punti: 1) rapporti tra gruppi sociali e partiti politici e in particolare con la Democrazia cristiana; 2) funzione delle sezioni del partito; 3) funzionalità del comitato cittadino specificamente per quanto ri-

ALL'ASSEMBLEA GENERALE DEI SOCI

Riaffermata dal P.L.I. la linea d'opposizione

Una mozione di critica al centro-sinistra dopo le relazioni di Morpurgo e di Trauner

La funzione di intransigente opposizione democratica del P.L.I. è stata confermata con una mozione approvata ieri sera al termine dell'assemblea generale dei liberali di Trieste. Il documento indica nella critica alla conduzione dello Stato, negli equivoci della politica estera e nel dissesto delle finanze pubbliche con le sue ripercussioni negative sugli investimenti produttivi e sociali, gli errori che logorano la democrazia italiana.

Da qui l'impegno del P.L.I. a battersi con forza crescente per creare una società sicuramente libera e in continuo varco progressivo e uno Stato indipendente da forze estranee, pulito ed efficiente.

La mozione si conclude con un plauso all'azione svolta dai gruppi consiliari liberali alla Regione, alla Provincia e al Comune che vengono impegnati a continuare nella linea difesa dai liberali e reali interessi dei cittadini.

Nel corso dell'assemblea che è stata presieduta da Guido Sobini hanno svolto le loro relazioni il presidente Morpurgo e il segretario provinciale Trauner.

Morpurgo ha fatto un'ampia disamina della situazione economica alla luce della politica internazionale lamentando che il Governo non abbia messo all'ordine del giorno la mozione liberale sulle previsioni indispensabili allo sviluppo di Trieste, esortando a credere di aver assolto a tutti gli impegni con l'applicazione del Piano Cgil. Ha anche denunciato il rinvio dell'operaio del centro-sinistra sul piano locale, accusando la sua politica di scarsa incisività. Questo motivo è stato assai più sentito da Trauner che ha escluso sia un inserimento liberale nel centro-sinistra sia una tendenza verso la cosiddetta «grande destra».

«Bisogna però — ha soggiunto — che i liberali, nel condurre avanti questa loro linea politica, cerchino di adeguare il contenuto della loro azione in maniera sempre più concreta e aderente alla realtà politica della società, individuando e approfondendo temi su cui rispondono alle necessità della opinione pubblica».

«Si deve dare all'azione liberale — ha continuato Trauner — un contenuto nuovo per rimanere vincolati agli atti e bassi del centro-sinistra e per riuscire a impostare autonome iniziative di lotta. In tale quadro assume di rilievo la necessità che il Partito liberale proponga una visione globale dei problemi agitati da tutte le categorie del mondo del lavoro, evidenziando sempre più dell'insufficienza del sistema assistenziale, sanitario e previdenziale».

«E' quindi necessario che i liberali, accenti, attraverso anche coraggiose prese di posizione, il loro impegno nei confronti dei lavoratori, a sostegno

di questa azione si appalesi per necessario potenziare e, se non esistono, creare associazioni di fiancheggiatori e in tale senso si sta muovendo il P.L.I. di Trieste».

Entrambi gli oratori hanno sostenuto che le celebrazioni del '68 dovranno essere di esempio al P.L.I. per agire sul piano concreto e fuori di ogni retorica al fine di promuovere lo sviluppo di Trieste. Nella discussione che ha preceduto il voto sulla mozione sono intervenuti fra gli altri i soci Della Santa, Luzzato-Fegiz, de Petris, Hrubý.

Al Cca è in programma per domenica, mercoledì 19, una conferenza di Giulio De Santis, che si svolgerà a Trieste. La manifestazione è stata annunciata dal Circolo della Cultura delle Arti e dell'Azenda di Sogno.

frigoriferi cucine lavatrici lavastoviglie

delle migliori marche del mondo a condizioni e prezzi veramente estivi, senza confronti!

UNIVERSALTECNICA

CORSO GARIBOLDI N. 1, PIAZZA GOLDONI N. 1

simca



simca 1000 Lire 885.000
simca 1000 coupé Lire 1.390.000
simca 1301 Lire 1.180.000
simca 1301 fam. Lire 1.250.000
simca 1501 Lire 1.350.000
simca 1501 fam. Lire 1.450.000

concessionario simca:

TRIESTE: G. DUBILIA
Via San Nicolò 12
Rilal:
CORRIZIA: SIMCA CAR
Via Crispi 1
MONFALCONE espone:
BRIENZA - V. A. Botta 18
CONSEGNA FRONTA

Inoltre grande disponibilità per tutti d'occasione anche con senza cambiali.

CENTRI COPIATURA DOCUMENTI

DA OGNI ORIGINALE IN POCHI SECONDI COPIE PERFETTE A BASSO COSTO

G. AVANZO Succ.

1) Tel. 36778 - Corso Italia 11
ang. p. S. Benito (di fronte UPAU)
2) Tel. 24689 - P.zza Cavour

CIT

Viaggi - Cambio Valori - Douane - Assicurazioni - Stas. Autonoma tel. 24689 - CIT

ORARIO AUTOSERVIZIO

ABBADIA-FIUME giov. 8, 11, 14, 17, 20, 23, 26, 29, 32, 35, 38, 41, 44, 47, 50, 53, 56, 59, 62, 65, 68, 71, 74, 77, 80, 83, 86, 89, 92, 95, 98, 101, 104, 107, 110, 113, 116, 119, 122, 125, 128, 131, 134, 137, 140, 143, 146, 149, 152, 155, 158, 161, 164, 167, 170, 173, 176, 179, 182, 185, 188, 191, 194, 197, 200, 203, 206, 209, 212, 215, 218, 221, 224, 227, 230, 233, 236, 239, 242, 245, 248, 251, 254, 257, 260, 263, 266, 269, 272, 275, 278, 281, 284, 287, 290, 293, 296, 299, 302, 305, 308, 311, 314, 317, 320, 323, 326, 329, 332, 335, 338, 341, 344, 347, 350, 353, 356, 359, 362, 365, 368, 371, 374, 377, 380, 383, 386, 389, 392, 395, 398, 401, 404, 407, 410, 413, 416, 419, 422, 425, 428, 431, 434, 437, 440, 443, 446, 449, 452, 455, 458, 461, 464, 467, 470, 473, 476, 479, 482, 485, 488, 491, 494, 497, 500, 503, 506, 509, 512, 515, 518, 521, 524, 527, 530, 533, 536, 539, 542, 545, 548, 551, 554, 557, 560, 563, 566, 569, 572, 575, 578, 581, 584, 587, 590, 593, 596, 599, 602, 605, 608, 611, 614, 617, 620, 623, 626, 629, 632, 635, 638, 641, 644, 647, 650, 653, 656, 659, 662, 665, 668, 671, 674, 677, 680, 683, 686, 689, 692, 695, 698, 701, 704, 707, 710, 713, 716, 719, 722, 725, 728, 731, 734, 737, 740, 743, 746, 749, 752, 755, 758, 761, 764, 767, 770, 773, 776, 779, 782, 785, 788, 791, 794, 797, 800, 803, 806, 809, 812, 815, 818, 821, 824, 827, 830, 833, 836, 839, 842, 845, 848, 851, 854, 857, 860, 863, 866, 869, 872, 875, 878, 881, 884, 887, 890, 893, 896, 899, 902, 905, 908, 911, 914, 917, 920, 923, 926, 929, 932, 935, 938, 941, 944, 947, 950, 953, 956, 959, 962, 965, 968, 971, 974, 977, 980, 983, 986, 989, 992, 995, 998, 1001, 1004, 1007, 1010, 1013, 1016, 1019, 1022, 1025, 1028, 1031, 1034, 1037, 1040, 1043, 1046, 1049, 1052, 1055, 1058, 1061, 1064, 1067, 1070, 1073, 1076, 1079, 1082, 1085, 1088, 1091, 1094, 1097, 1100, 1103, 1106, 1109, 1112, 1115, 1118, 1121, 1124, 1127, 1130, 1133, 1136, 1139, 1142, 1145, 1148, 1151, 1154, 1157, 1160, 1163, 1166, 1169, 1172, 1175, 1178, 1181, 1184, 1187, 1190, 1193, 1196, 1199, 1202, 1205, 1208, 1211, 1214, 1217, 1220, 1223, 1226, 1229, 1232, 1235, 1238, 1241, 1244, 1247, 1250, 1253, 1256, 1259, 1262, 1265, 1268, 1271, 1274, 1277, 1280, 1283, 1286, 1289, 1292, 1295, 1298, 1301, 1304, 1307, 1310, 1313, 1316, 1319, 1322, 1325, 1328, 1331, 1334, 1337, 1340, 1343, 1346, 1349, 1352, 1355, 1358, 1361, 1364, 1367, 1370, 1373, 1376, 1379, 1382, 1385, 1388, 1391, 1394, 1397, 1400, 1403, 1406, 1409, 1412, 1415, 1418, 1421, 1424, 1427, 1430, 1433, 1436, 1439, 1442, 1445, 1448, 1451, 1454, 1457, 1460, 1463, 1466, 1469, 1472, 1475, 1478, 1481, 1484, 1487, 1490, 1493, 1496, 1499, 1502, 1505, 1508, 1511, 1514, 1517, 1520, 1523, 1526, 1529, 1532, 1535, 1538, 1541, 1544, 1547, 1550, 1553, 1556, 1559, 1562, 1565, 1568, 1571, 1574, 1577, 1580, 1583, 1586, 1589, 1592, 1595, 1598, 1601, 1604, 1607, 1610, 1613, 1616, 1619, 1622, 1625, 1628, 1631, 1634, 1637, 1640, 1643, 1646, 1649, 1652, 1655, 1658, 1661, 1664, 1667, 1670, 1673, 1676, 1679, 1682, 1685, 1688, 1691, 1694, 1697, 1700, 1703, 1706, 1709, 1712, 1715, 1718, 1721, 1724, 1727, 1730, 1733, 1736, 1739, 1742, 1745, 1748, 1751, 1754, 1757, 1760, 1763, 1766, 1769, 1772, 1775, 1778, 1781, 1784, 1787, 1790, 1793, 1796, 1799, 1802, 1805, 1808, 1811, 1814, 1817, 1820, 1823, 1826, 1829, 1832, 1835, 1838, 1841, 1844, 1847, 1850, 1853, 1856, 1859, 1862, 1865, 1868, 1871, 1874, 1877, 1880, 1883, 1886, 1889, 1892, 1895, 1898, 1901, 1904, 1907, 1910, 1913, 1916, 1919, 1922, 1925, 1928, 1931, 1934, 1937, 1940, 1943, 1946, 1949, 1952, 1955, 1958, 1961, 1964, 1967, 1970, 1973, 1976, 1979, 1982, 1985, 1988, 1991, 1994, 1997, 2000, 2003, 2006, 2009, 2012, 2015, 2018, 2021, 2024, 2027, 2030, 2033, 2036, 2039, 2042, 2045, 2048, 2051, 2054, 2057, 2060, 2063, 2066, 2069, 2072, 2075, 2078, 2081, 2084, 2087, 2090, 2093, 2096, 2099, 2102, 2105, 2108, 2111, 2114, 2117, 2120, 2123, 2126, 2129, 2132, 2135, 2138, 2141, 2144, 2147, 2150, 2153, 2156, 2159, 2162, 2165, 2168, 2171, 2174, 2177, 2180, 2183, 2186, 2189, 2192, 2195, 2198, 2201, 2204, 2207, 2210, 2213, 2216, 2219, 2222, 2225, 2228, 2231, 2234, 2237, 2240, 2243, 2246, 2249, 2252, 2255, 2258, 2261, 2264, 2267, 2270, 2273, 2276, 2279, 2282, 2285, 2288, 2291, 2294, 2297, 2300, 2303, 2306, 2309, 2312, 2315, 2318, 2321, 2324, 2327, 2330, 2333, 2336, 2339, 2342, 2345, 2348, 2351, 2354, 2357, 2360, 2363, 2366, 2369, 2372, 2375, 2378, 2381, 2384, 2387, 2390, 2393, 2396, 2399, 2402, 2405, 2408, 2411, 2414, 2417, 2420, 2423, 2426, 2429, 2432, 2435, 2438, 2441, 2444, 2447, 2450, 2453, 2456, 2459, 2462, 2465, 2468, 2471, 2474, 2477, 2480, 2483, 2486, 2489, 2492, 2495, 2498, 2501, 2504, 2507, 2510, 2513, 2516, 2519, 2522, 2525, 2528, 2531, 2534, 2537, 2540, 2543, 2546, 2549, 2552, 2555, 2558, 2561, 2564, 2567, 2570, 2573, 2576, 2579, 2582, 2585, 2588, 2591, 2594, 2597, 2600, 2603, 2606, 2609, 2612, 2615, 2618, 2621, 2624, 2627, 2630, 2633, 2636, 2639, 2642, 2645, 2648, 2651, 2654, 2657, 2660, 2663, 2666, 2669, 2672, 2675, 2678, 2681, 2684, 2687, 2690, 2693, 2696, 2699, 2702, 2705, 2708, 2711, 2714, 2717, 2720, 2723, 2726, 2729, 2732, 2735, 2738, 2741, 2744, 2747, 2750, 2753, 2756, 2759, 2762, 2765, 2768, 2771, 2774, 2777, 2780, 2783, 2786, 2789, 2792, 2795, 2798, 2801, 2804, 2807, 28

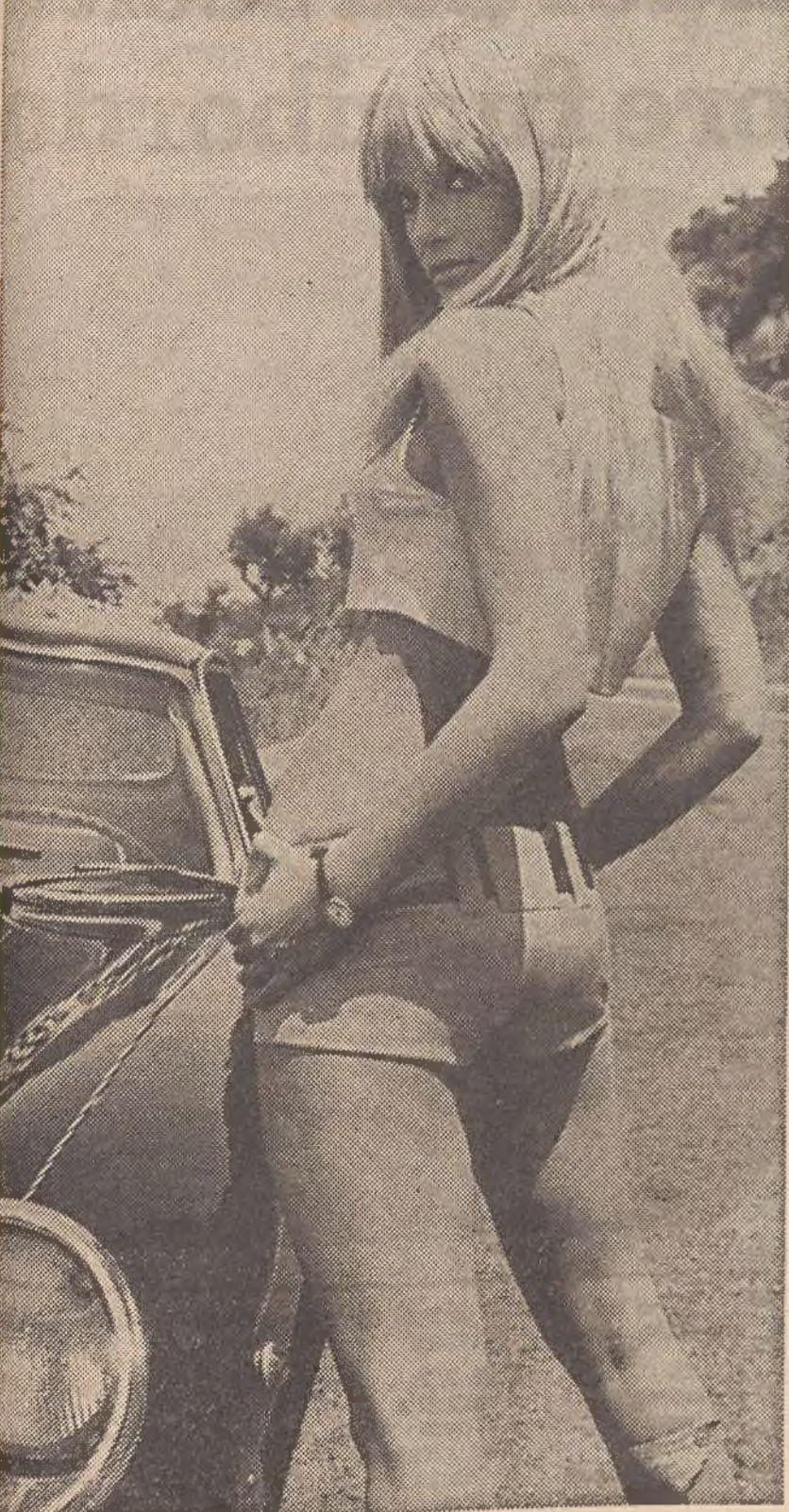
CRONACHE DEGLI SPETTACOLI E DELLA TELEVISIONE

Mata Hari

IN ARRIVO «TRAGEDIA NUDA»

Da un fatto di cronaca un capolavoro teatrale

Tra gli attori Anna Misericordi e Carlo Hintermann



Maria Nelli, giovane attrice austriaca, è a suo modo dinamica, prenderà parte pressoché simultaneamente a Broadway al musical «Mata Hari». Intanto gira a Roma «Diabolik» nel ruolo di bellissima compagna dell'eroe dei fumetti neri.

Ultimate le repliche dello shakespeareano «Misura per misura», accolte con così vivo favore dal pubblico triestino, sono già apparse in città le locandine del prossimo spettacolo in programma giovedì sera al Teatro Romano, per iniziativa dell'Azienda autonoma di soggiorno, in collaborazione col Teatro Stabile di prosa.

Si tratta di «Tragedia nuda», un testo anonimo del periodo elisabettiano che per molti e molti anni fu attribuito niente meno che a William Shakespeare. E' un dramma dalle tinte fosche e sanguigne che — pur notissimo agli specialisti e citato ad ogni momento dagli storici del teatro — è assai poco conosciuto dallo spettatore comune: in Italia infatti non si ha notizia, durante questo secolo, che di un'unica rappresentazione, per poche ore soltanto, effettuata, due secoli or sono. L'attribuzione a Shakespeare? Il probabilmente assegnata senza validi motivi filologici, ma sta a dimostrare la forza insediata della commedia pur nel richissimo filone del contemporaneo teatro elisabettiano.

La vicenda di «Tragedia nuda» pare tolta quasi di peso dalle colonne di un quotidiano d'oggi. Un marito, in parte troppo fiducioso della moglie, e in parte troppo attaccato ai suoi denari, tollera la tresca di Alice, dolce-odiosa consorte, col giovane e ambizioso servitore Mosby. Nell'adulterio s'intrecciano tutti i sentimenti: rimorso, paura, pentimenti, tutti do-

minati sempre dal desiderio. E per quanto accomodante sia il marito, i due decidono di sbarazzarsene, prima dandone mandato a due scari, poi partecipando di persona all'assassinio insieme ad altri servitori di casa. Arredi e pavimenti grondano sangue. Le indagini sono rapide, i colpevoli scoperti, la giustizia segue il suo corso.

Rimorso e crudeltà, pietà e malinconia, smania autodistruttrice e furia dei sensi: il tutto con il barocco, coloratissimo rilievo che di un fatto di cronaca — realmente accaduto nel 1562 — è riuscito ad estrarre un capolavoro teatrale. L'altra sera «Tragedia nuda» è andato in scena a Fiesole e — come nel caso di «Misura per misura» — Trieste sarà la seconda città italiana ad ospitare lo spettacolo, allestito dalla compagnia stabile del teatro «Metastasio» di Prato. Rivedremo nell'occasione alcuni attori già simpaticamente noti e popolari anche a Trieste: Anna Misericordi, prima attrice al Teatro Stabile; Carlo Hintermann, protagonista nel '65 di «Battaglia navale»; Nanni Bertorelli, applaudito nel «Macbeth» di Shakespeare, oltre ad altri numerosi e giovani attori. La regia è di Nello Rossari, un giovane che si è messo in luce di recente con un applaudito allestimento di «Macbeth» di Chelodero. Scene e costumi di suo fratello, Toni Rossari. Lo spettacolo avrà una sola replica, venerdì 21 luglio. Alla biglietteria centrale di Galleria Protti (tel. 36372) è iniziata la prevendita dei biglietti.

JULIE ANDREWS GIRA CON ROBERT WISE SULLA COSTA AZZURRA

LA FRAGILE MARY POPPINS È IN REALTÀ UNA DOLCE TIGRE

Clamorosa serie di successi dopo il felicissimo debutto
Un temperamento felino e battagliero dietro miti apparenze

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE
Cap d'Antibes, luglio.
A vederla da vicino, a parlare, Julie Andrews si rivela del tutto diversa da come l'abbiamo conosciuta sullo schermo, dove è apparsa in ruoli fantastici, sentimentali e romantici. «Mary Poppins» e «Tutti insieme appassionatamente» ci hanno offerto la figura di una giovane in chiave poetica e umoristica, mascherando il vero carattere di Julie Andrews, che è un furore, emotivo, scattante e buccioso. Del resto chi ha visto «Tempo di guerra, tempo d'amore», avrà avuto modo di scoprire una Andrews commedia sottile e un'attrice matura, lontana dalle gale esibizioni canore.

Per rendersi conto, in senso assoluto, della personalità della Andrews, bisogna innanzi tutto conoscere la sua carriera teatrale, le sue origini sociali, perché sono le radici che spiegano la piana, i fiori, i frutti. Julie Andrews è figlia d'arte, perché il padre era un cantante di vaudeville e la madre una pianista. Dopo avere fatto le prime esperienze a fianco dei genitori, debuttò a dodici anni cantando arie operistiche. Nel 1947 Julie ha continuato a crescere in senso fisico e artistico, fino ad affermarsi nel ruolo della fiorita shaviana, in «My Fair Lady» che a Broadway ha consacrato una grandissima stella. Il destino, tuttavia, doveva riservarle un'ora amara quando, per la versione cinematografica del musical, venne preferita Audrey Hepburn. Ma non doveva trascorrere molto tempo perché potesse prendersi la rivincita. Infatti «Mary Poppins», in gara per l'Oscar con «My Fair Lady», portò la fatidica statuetta a Julie, lasciando a bocca asciutta la simpatica Audrey Hepburn.

Dopo «Mary Poppins» i successi si sono succeduti, tanto che con «Tutti insieme appassionatamente» tornava ad essere candidata all'Oscar. Nel momento in cui iniziava le riprese di «Star», nuovamente diretta da Robert Wise, i suoi cinque film avevano incassato più di cento milioni di dollari. Un record che nessuna attrice, prima di lei, aveva conquistato. Con «Star», di cui si stanno realizzando alcune sequenze nella Costa Azzurra, Julie Andrews torna ad avere una favolosa opportunità in quanto il personaggio che lei deve rappresentare nel film è tanto vicino alla sua personalità che lei si può identificare con grande vigore. La protagonista della vicenda, che abbraccia l'arco di trent'anni, dal 1920 al 1950, è Gertrude Lawrence, conside-

rata ai suoi tempi, la più affascinante e prestigiosa attrice-cantante di lingua inglese. Venuta dal niente, Gertrude Lawrence ottenne dei successi clamorosi e sbalorditivi, come apparve sbalorditiva e sconcertante la sua vita, legata sentimentalmente a Noel Coward, certo il più estroso ed intelligente, diva dal fascino sogliole, Gertrude Lawrence si mostrò di volta in volta generosa alla follia, irruenta e arrogante, capace di suscitare negli altri fastidio e rispetto di sé. Cantante, attrice, ballerina, occupò a lungo le ribatte americane e inglesi, anche sulla scena venne stroncata da una sincope.

Ora, chi meglio di Julie Andrews avrebbe potuto rendere questa donna dal carattere contraddittorio? Julie è una donna dal temperamento felino di celato drago, sembrando di cretatura fragile. Qui lei anticipa avverte, oltre il suo sguardo e il suo sorriso, una forte personalità, un carattere battagliero.

Alle nostre domande — e a quelle di trenta altri giornalisti arrivati qui da mezza Europa — risponde con una sicurezza che rivela la chiarezza delle sue idee, la padronanza del proprio pensiero.

«In che misura ritiene di assomigliare a Gertrude Lawrence?»
«E' difficile stabilirlo, in senso assoluto: da quello che io so sul carattere di Gertrude Lawrence, penso di reagire come lei in certe situazioni. Per esempio, se sono nervosa, come Gertrude, fischio o canto alzando di una ottava il tono di voce».
«Si sa che la Lawrence faceva spese pazzesche, feste, gioielli... anche lei sperperava quel che guadagnava?»
«Tendenzialmente sono parsimoniosa, ma da quando ho cominciato questo film spendo più del solito...»
«Si sente una "diva" come la Lawrence?»
«Per ora no. Può darsi che, fra dieci anni, se dura il successo, mi comporterò come una diva».
«Dopo averla vista in «Mary Poppins», i bambini la credono un angelo. Sua figlia è dello stesso parere?»
«Penso di sì, salvo quando la lascio sola come stasera, per incontrare dei giornalisti...»
«Le sue preferenze vanno a «Tempo d'amore, tempo di guerra» o al genere «Mary Poppins»?»
«C'è chi mi interessa in un film è la possibilità che ho di manifestare liberamente la mia personalità...»

«Considera "Star" un film musicale?»
«No, assolutamente no, anche se Gertrude Lawrence è una cantante, prima che una attrice. Tutta la storia è imperniata sul personaggio, sulla donna e non sulle canzoni che interpreta. La musica di Gertrude, Well, ecc., crea l'atmosfera di un tempo che non ci appartiene, lo ricompono: è dentro questo mondo che Gertrude si muove».

«Si considera un'attrice di formazione accademica?»
«Sì e no. Oltre la preparazione scolastica, diciamo, ciò che forma un attore è l'esperienza teatrale, il polsenso...»

M. R.

L'Italia al Festival dei cori

Clusone, 17.
L'Italia sarà rappresentata al 6.º Festival mondiale dei cori che si terrà in Israele dal 19 luglio al 2 agosto prossimo, dal coro «Idica» di Clusone, con i suoi 25 componenti, che intende rinnovare l'entusiasmante successo ottenuto nel 1964, quando conquistò la palma d'oro. Le Nazioni partecipanti al sesto zimbardo sono 13, quattro meno del previsto, avendo i Paesi del blocco orientale rinunciato a presentarsi. Il concerto d'apertura si terrà alla porta di Middelheim che separa la Gerusalemme araba da quella israeliana. Altri sei concerti sono previsti nei maggiori città israeliane ed in parecchi kibbutzim.

Autant-Lara dirigerà «Il rosso e il nero»

Mosca, 17.
Il regista francese Claude Autant-Lara dirigerà per conto della Mosfilm il film «Luciano Leven», sceneggiato da Jean Orange e da Y. Bost. Al film, il cui soggetto è tratto dal romanzo di Stendhal «Il rosso e il nero», parteciperanno numerosi attori francesi, tra cui Gino Cervi, E. Intenzioni di Claude Autant-Lara di assegnare un ruolo a Ludmilla Savileva che ha interpretato la parte di Natasha nel film sovietico «Guerra e pace» diretto da Serghei Bondarjuk.

Ieri sera sul video RICORDO DI VIVIEN

Non diremo che il settimanale giornalistico «TV» sia stato sempre immune da difetti, ma ora se non c'è più la sua assenza si fa sentire. Ce ne siamo accorti ieri, il primo lunedì da molti mesi a questa parte, in cui la rubrica non è comparso sul teleschermo, avendo preso anch'essa la via delle vacanze.

Al suo posto è andato ad insediarsi, a ricordo di Vivien Leigh, un vecchio e celebre film, «Il ponte di Waterloo», che a sua volta ha sostituito quello previsto dalla locandina, cioè «Guardia, ladro e cameriera» di Steno.

A ricordo della grande attrice da poco scomparsa si poteva scegliere film di più rappresentativo del suo personaggio, ma d'altra parte pochi altri film al pari di questo, con la sua storiella di successo filato, le lacrime strappate a forza e il valzerino delle candele, poteva far breccia nel cuore delle masse e riuscire, sia pure per poco, l'immagine di Vivien Leigh.

Al secondo canale c'era invece il numero di «Quest'estate», la trasmissione dedicata (così si afferma) alle nostre vacanze. Di utile e pertinente al tema, il sommario ha mostrato dei servizi: quello sui prezzi praticati nelle varie località turistiche e di villeggiatura (chi deve ancora partire potrà almeno farsi un'idea di quanto gli toccherà spendere per la pensione, la bibita, il gelato e gli eventuali «postori»); l'«fenomeno» Franci-Ingrassia e l'Assurdo mondo del cinema; Chiudono il numero le consuete rubriche.

Date aiuto all'opera civile della LEGA NAZIONALE

GLI SPETTACOLI ESTIVI A SAN GIUSTO

Apri il Castello con Gran Varietà

Il popolarissimo Antoine al centro della serata



Antoine

Il cartellone degli spettacoli estivi al Castello di San Giusto, predisposto dall'Azienda di soggiorno e turismo e ricco di una decina di grossi avvenimenti artistici, inaugura ufficialmente questa sera, dalle 21.30, con il «Gran varietà internazionale». Domani sera, alla stessa ora, vi sarà l'unica replica.

Il programma si articola su una selezione di numeri d'alta rinomanza ed ha per «vedette» l'emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza. ABBAZIA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

Dall'Olympia di Parigi, il teatro di fama universale, l'imprenditore ha preso i due numeri di maggior successo: The Fredian e The Romeros and Compagn; questi ultimi compongono una formazione estremamente eclettica e di eccezionale rendimento: con esibizioni di danza, scene mimiche e anche quali fantasmi di forte risalto. Molto validamente rappresentata la parte comica dello spettacolo: divertimenti garantiti e risate a getto continuo con Rio e Gian, il binomio del momento, nel quale si inserirà opportunamente, per certi sketch, il presentatore Sandro Massimini. Anche Sandro Massimini è un personaggio che ormai si è imposto a milioni di telespettatori e il pubblico lo vedrà in carne e ossa imbastire la sua osservazione panoramica di cose e fatti del giorno da critico garbato e satirico insieme.

Molto attesi, infine, il debutto «in formato maturo» della giovane Mimma Ley, di Ronchi dei Legionari (la quale viene lanciata alle platee nazionali come l'ultima di Milva) e i virtuosismi dell'Oscar mondiale Peppino Principe alla fisarmonica elettronica. (Prevediamo posti, per entrambi le rappresentazioni, alla biglietteria centrale di Galleria Protti, dalle 8.30 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19.30. Oggi e domani dalle 20 alle casse del castello di San Giusto).

Sidney Poitier regista teatrale

New York, 17.
L'attore negro Sidney Poitier esordirà in autunno a Broadway come regista teatrale, mettendo in scena una commedia di Robert Arthur intitolata «Carry me back to morningside heights». La vicenda è ambientata nel mondo studentesco e tratta problemi razziali, ma non in modo drammatico.

TEATRI E CINEMATOGRAFI

GRATTACIELO
«GLI SPIETATI»
Il prigioniero della miniera
G. Cooper - R. Widmark
TECHNICOLOR

CASTELLO DI SAN GIUSTO. Oggi e domani, alle 21.30: «Gran Varietà» con la partecipazione straordinaria di Antonio e con Rio e Gian, Sandro Massimini, Peppino Principe, ecc. Prevediamo biglietti centrali. TEATRO ROMANO. Giovedì 20 e venerdì 21 luglio l'Azienda Autonoma di Soggiorno e Turismo e il Teatro Stabile di Prosa presentano: «Tragedia nuda» (Ardent of Feverham) di Anonimo Inglese. Riduzione di Paolo Gatti. Regia di Nello Rossari con Anna Misericordi, Carlo Hintermann, Nanni Bertorelli. Allestimento della Compagnia Stabile del Teatro Metastasio di Prato.

PARCO DI MIRAMARE. Spettacolo di «Luce e Suoni». Questa sera riproposte: «Macbeth» di Shakespeare. S. Giovanni (tram 8, 9): Oggi uno spettacolo alle ore 21.15. (Tel. 78207) FAVENZI. 17.15: «L'Uomo di Strada» di G. C. Baker. Cinema: GALLERIA PROTTI.

ELEN, 16: «Letti sbagliati». Un film brillante e divertentissimo con I. Smer, L. Buzzanca, R. Vianello e Franco Franchi. Ingresso: 15.000. «L'Uomo di Strada» di G. C. Baker. Cinema: GALLERIA PROTTI.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

ALABARDA, 16.30: «La spia dal duemila». Emozionante avventura in un emozionante spettacolo con Robert Vaughn e Santa Berger. ARISTON, 16.30: «La pistola sepolta». Un avvenimento western con Glenn Ford, Jeanne Crain e G. C. Baker. ARISTON, 17.15: «Cadeva per signora». Comicità con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. ARISTON, 18.30: «Non andate a lavorare con Stanno e Olio». IDEALE, 18.45: «3 notti d'amore». Un'emozionante interpretazione di Bette Davis con Karl Malden e Peter Lawford. VITTORIO VENETO, 17.15: «I criminali della Galassia». Tony Basso, Franco Nero. Un film di fantascienza.

SATELLITE, 21: «Mezzogiorno di f...», in technicolor con Jerry Lewis, SERVOLA, 21.15: Tom Tryon il leggendario Texas in «Texas John con Jerry Lewis». Cinemascope a venturo.

STADIO, 21: «Duello a Rio d'argento», a colori con Audie Murphy e S. Machy. VALMAURA, 21: «Jeff Gordon spacciaturo». Super avventuroso con Edie Costantini.

REDUZIONI ENAL: Alabarda, Cristallo, Filodrammatico, Garibaldi, Moderno, Viale, Vittorio Veneto, Abbazia, Alcone, Astra, Marconi, Novo Cine, Estivo Ginnastica.

MUGGIA
ROMA ESTIVO, 21.30: «P.T. 108 - Posto di combattimento». Cinemascope in technicolor con Cliff Robertson e James Gregory.

UDINE
ARISTON, 13: «La dolce vita non piace al mostro». ASTRA, 15: «60.000 dollari sul 7». CAPITOL, 15: «Il gioco degli innamorati».

CENTRALE, 15: «L'uomo dal braccio di ferro». FUCINI, 15: «Cordura». DIANA, 18: «Koci l'eroe indiano».

GORIZIA
CORSO, 17: «Anatomia di un rapimento», con Toshio Inoue. Cinemascope. UH, 22.

MONFALCONE
AZZURRO, 18: «A 007 dalla Russia con amore». S. Conneri e D. Biancamano. PRINCIPALE, 18: «Gli allegri eroi» con Stanlio e Olio e un cortometraggio «Da linea a punto con amore».

EXCELSIOR, 17.30: «Le piacevoli notti», con V. Gassman, G. Lollibriccia e Ugo Tognazzi a colori.

GRADO
TEATRO MOBILE (Cine Giardino), 21.30: «Don Camillo nel guaio», commedia brillante in 3 atti di Zambaldi, con la Compagnia di Umberto Verducci.

CRISTALLO, 20.30: «I ragazzi di Bandiera gialla», con Maria Sanna, Gianni Pettenati e Renata Pecini; in technicolor. UH, 22.

PARCO DELLE ROSE, 21.30: «I combattenti della notte», con Kirk Douglas, Paul Brynner e Santa Berger; in cinemascope technicolor.

★ la pagina dei motori ★

NON PIU' INGORGHI PER ATTRAVERSARE IL CAPOLUOGO EMILIANO

Aperta la tangenziale di Bologna che raccorda tutti i tronchi autostradali



- ◆ Opera unica in Europa
- ◆ 48 metri divisi in 12 corsie
- ◆ Lunghezza 27 chilometri
- ◆ Costo: 24 miliardi

Bologna, 17

Ormai si va direttamente da Milano a Rimini in autostrada, senza attraversare l'abitato di Bologna: dal 12 luglio, infatti, è aperta la tangenziale bolognese, che raccorda tutte le arterie autostradali convergenti sul capoluogo emiliano. Il «Seminello» congiunge i due tronchi dell'Autostrada del Sole alla Bologna-Ferrara (primo tratto della Bologna-Padova) e all'Adriatica, già in funzione fino a Rimini. La sua inaugurazione prima del grande esodo estivo permette, fra l'altro, di ridurre al minimo i congestionamenti provocati dal massiccio traffico turistico.

La tangenziale rappresenta un'opera unica nel suo genere in Europa: per la quasi totalità del tracciato essa ha una struttura «complanare», comprendente cioè, oltre alla sede autostradale centrale, larga 24 metri, due carreggiate laterali unidirezionali, della larghezza di metri 12,10 ciascuna. Questa originale soluzione consente di dirottare dalla città il movimento di transito (che secondo alcuni calcoli costituisce il 70% del traffico che attualmente attraversa Bologna) e di collegare il sistema autostradale alla rete viaria urbana, attraverso una serie di svincoli appositamente progettati.

Dal punto di vista economico, il nuovo asse attrezzato, mentre costituisce il presupposto per la riorganizzazione dell'intera circolazione cittadina, è destinato ad avere altri importanti effetti: primo fra tutti, la rivalutazione del territorio a Nord di Bologna (dove saranno ubicati anche il centro direzionale e grandi impianti produttivi), con la conseguente riqualificazione dei quartieri periferici, che sono oggi prevalentemente quartieri-dormitorio. La tangenziale — frutto di un accordo fra l'Anas, la società «Autostrade» (IRI) e la Amministrazione comunale bolognese — è costata quasi 24 miliardi di lire; la sua realizzazione ha richiesto poco meno di quattro anni di lavoro. L'onere è stato così suddiviso:

1) A carico della società Autostrade, il costo della costruzione delle due carreggiate centrali a pedaggio, nonché delle 4 stazioni autostradali e relativi svincoli e l'onere di un terzo degli espropri.

2) A carico dell'Anas, quale autostrada di record senza pedaggio il costo della costruzione delle due carreggiate laterali unidirezionali e dei relativi svincoli con le statali e le altre radiali.

3) A carico del Comune l'onere dei due terzi degli espropri. La tangenziale ha uno sviluppo di 25 chilometri circa di cui 12,10 sono «complanari» a cui devono aggiungersi tre chilometri e mezzo circa (verso Ponente) in cui le carreggiate autostradali sono nettamente separate da quelle libere. La sezione trasversale «complanare» comprende, come abbiamo detto — su un'unica piattaforma della larghezza complessiva di metri 48,20, sia la sede autostradale centrale, di 24 metri di larghezza, sia le sedi delle carreggiate laterali unidirezionali, della larghezza di 12 metri ciascuna, con un complesso quindi di 12 corsie, comprese quelle di emergenza.

L'arteria presenta due innesti sull'autostrada del Sole: uno per il tronco Bologna-Ferrara ed uno per il tronco Bologna-Milano, con le corrispondenti due stazioni autostradali di Casalecchio di Reno e di Borgo Panigale, mentre altre due stazioni sono ubicate una in località Arcoveglio per l'autostrada di Padova e l'altra a San Lazzaro (ove ha termine verso Est la tangenziale) per l'autostrada Rimini-Genova.

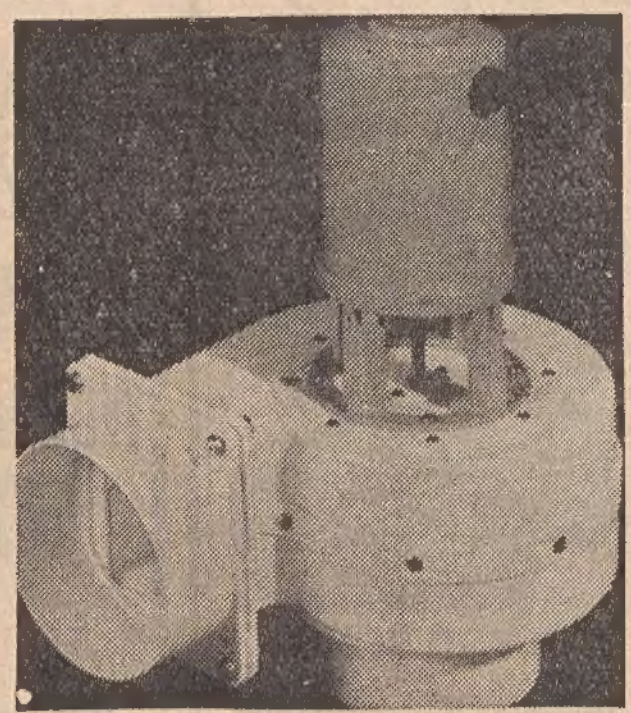
Una particolare menzione meritano le opere complementari della tangenziale studiate e realizzate con moderne soluzioni, alcune delle quali assolutamente originali nel campo delle costruzioni autostradali, fra cui: 1) Doppie barriere metalliche di sicurezza in corrispondenza al tre svincoli della sede «complanare», oltre alla barriera semplice ai lati esterni delle carreggiate laterali in corrispondenza ai rilevati di altezza superiore ai due metri e mezzo; 2) La conformazione particolare delle stazioni autostradali che permette il transito continuo, senza fermate ed interferenze per l'utente in autostrada; l'uscita e l'ingresso in autostrada per mezzo delle due carreggiate laterali con passaggio obbligatorio sotto le barriere; l'inversione di marcia sia per gli utenti autostradali che per quelli transiti nelle carreggiate libere e ciò senza alcuna interferenza; 3) Il completo impianto d'illuminazione delle due carreggiate laterali, ove frequenti sono gli svincoli con le arterie della rete viaria urbana, ottenuto con lampade al sodio poste alla sommità di pali e «spostate» ai margini esterni delle carreggiate stesse ed alla distanza di 30 metri. Trattasi di impianto di alto rendimento e che consente vantaggi tecnici ed economici e che permetterà una facile individuazione dell'arteria e dei suoi accessi rispetto alla rete viaria urbana ed extraurbana. Le quattro stazioni autostradali e relativi svincoli sono invece illuminati con batterie di proiettori con lampade a scarica in vapori di mercurio, poste su alte torri metalliche.

SICUREZZA A BORDO DEI NATANTI DA DIPORTO

NUOVO ASPIRATORE CENTRIFUGO PER ELIMINARE L'ACCUMULO DI GAS

Per l'eliminazione dei vapori di benzina dal vano motore e per evitare esplosioni e pericolosi incidenti, la ditta Vortice di Peschiera Borromeo, Milano, ha realizzato un nuovo accessorio studiato soprattutto per i natanti da diporto. Si tratta di un elettro-aspiratore centrifugo chiamato «Vortiboa» di ridotte dimensioni, compatto e di semplice applicazione, dotato di una ventola girante in moltiplice antielettrostatico. Le particolari caratteristiche di questo tipo di moltiplice aspiratore centrifugo (Gruppo Montecatini Edison) assicurano un elemento di sicurezza in più: infatti la carica elettrostatica che eventualmente venisse a generarsi sulla superficie del girante si riduce a zero. Un altro importante elemento di sicurezza è rappresentato dal supporto distanziatore motore la cui funzione è di evitare che gli eventuali residui di gas o di vapore, sfuggiti attraverso l'albero, possano penetrare nel motore elettrico dotato di due organi di tenuta che lo proteggono.

Il «Vortiboa» deve essere azionato per qualche minuto prima di accendere il motore dell'imbarcazione. Si avrà così la certezza che ogni eventuale accumulo di gas viene disperso nell'aria. La carrozzeria del «Vortiboa» è in moltiplice ed il design è di linea moderna e funzionale. L'elettro-aspiratore centrifugo, che va applicato in posizione ventata, è il primo impianto del genere omologato dal Registro Italiano Navale che — soffermandosi in particolare sulla ventola — ha stabilito che essa deve essere in mo-



plen in quanto non pericoloso agli effetti della possibilità di caricarsi elettrostaticamente.

Il «Vortiboa», esposto alla 27.a Fiera della Pesca e degli Sport Nautici di Ancona, ha suscitato grande interesse fra i tecnici e gli appassionati di nautica. L'apparecchio è ora in vendita al prezzo di 40 mila lire.

I transistors stanno già per essere superati

COME UN ROBOT L'AUTO ELETTRONICA

«Viaggeremo sicuri nella nebbia con il radar a transistor per auto». La notizia è abbastanza recente; l'hanno pubblicata i giornali mettendo in risalto come, con i semiconduttori, fra qualche anno sarà possibile avere in auto un congegno miniaturizzato che permetterà all'automobilista di rendersi conto degli ostacoli sulla sua strada, anche con il più denso dei nebbioni. E' una delle meraviglie che la tecnica della miniaturizzazione permetterà fra breve, ma in questo genere di apparecchiature i transistor stanno già per essere superati. Siamo in piena era di circuiti integrati e già le case automobilistiche di Detroit annunciano che entro i prossimi anni, al più tardi per il 1975 e possibilmente prima, le loro automobili saranno dotate di una ventina di diverse apparecchiature elettroniche che trasformeranno la vettura in una specie di robot comandato da un cervello elettronico. Un cervello che controllerà la temperatura all'interno dell'abitacolo; regolerà il volume dell'autoradio in modo che esso sia in giusta misura un poco più alto del rumore prodotto dall'automobile in movimento; avverterà il conducente quando un ostacolo si parerà davanti alla macchina, magari nella nebbia.

Per fare tutto ciò, l'industria automobilistica degli Stati Uniti ritiene che avrà presto bisogno da 100 a 200 milioni di circuiti integrati all'anno. Cosa sono i microcircuiti o, più propriamente, i circuiti integrati? Quando e perché sono nati? Cosa ci prospettano per il futuro? Qual è l'attuale grado di utilizzazione di questa tecnica? Furono gli americani i primi ad introdurre nella moderna tecnologia il concetto di microminiaturizzazione. Allorché i sovietici riuscirono a lanciare nel cosmo non solo i satelliti ma anche i loro missili, i relativi vettori dal peso di tonnellate e tonnellate, in America si era ancora ad uno stadio iniziale. Il problema dei progettisti non era stato ancora risolto e così gli specialisti dell'industria ed i tecnici della Nasa cercavano tutti i modi per ridurre il peso degli equipaggiamenti delle navi spaziali, in modo particolare delle apparecchiature elettroniche che costituivano la maggior parte del carico utile che si poteva mettere in orbita con i mezzi allora disponibili.

Questa ricerca diede l'avvio alla miniaturizzazione dei componenti elettronici e quindi ai circuiti integrati, ognuno dei quali può svolgere le funzioni di un circuito più o meno complesso comprendente un elevato numero di transistor, diodi, resistenze, condensatori e relativi collegamenti. Si tratta di sottilissime piastre di silicio sulle quali, con opportune tecnologie, vengono formati nel corso dello stesso processo di fabbricazione, gli elementi attivi e passivi di un circuito elettronico. Si ottengono così sistemi di componenti, vale a di-

re circuiti funzionanti, di dimensioni ridottissime (solitamente inferiori a un millimetro quadrato) che offrono elevate caratteristiche tecniche ed un alto grado di affidamento. Naturalmente, al fine di renderli più maneggevoli nelle applicazioni normali, essi vengono successivamente inseriti in contenitori standard di dimensioni sensibilmente maggiori. Le possibilità intrinseche della tecnologia di produzione dei circuiti integrati sono state sfruttate per la realizzazione di nuovi successi: infatti hanno potuto determinare una sostanziale riduzione di costi che si presume sia destinata ad accelerare ulteriormente la produzione di questi componenti, a giustificare economicamente l'introduzione dei circuiti integrati anche in applicazioni non professionali quali, ad esempio, nei registratori magnetici, giradischi, televisione, ecc. Malgrado la tecnica dei circuiti integrati sia nel complesso ancora giovane e la loro utilizzazione in Europa sia ancora a livelli modesti, rispetto agli Stati Uniti, la Philips ha già concretizzato il suo impegno in tale campo iniziando la relativa produzione in quattro fabbriche europee, destinate a soddisfare le esigenze anche dei mercati al di fuori del vecchio continente. I circuiti integrati non hanno una lunga storia dietro di sé, ma è a dipendenza del lungo processo di sostituzione che ha caratterizzato l'avvento degli apparecchi radio, l'idea di un nuovo tipo di sostituzione, che ha permesso di realizzare in un unico blocco di silicio, con un costo di pochi centesimi, un numero di componenti elettronici che prima richiedevano l'uso di centinaia di componenti.

La sostanziale innovazione che il circuito integrato comporta, consiste nella sostituzione del componente a livello elementare, con un unico blocco di silicio, con un numero di componenti elettronici che prima richiedevano l'uso di centinaia di componenti.

La sostanziale innovazione che il circuito integrato comporta, consiste nella sostituzione del componente a livello elementare, con un unico blocco di silicio, con un numero di componenti elettronici che prima richiedevano l'uso di centinaia di componenti.

La sostanziale innovazione che il circuito integrato comporta, consiste nella sostituzione del componente a livello elementare, con un unico blocco di silicio, con un numero di componenti elettronici che prima richiedevano l'uso di centinaia di componenti.

La sostanziale innovazione che il circuito integrato comporta, consiste nella sostituzione del componente a livello elementare, con un unico blocco di silicio, con un numero di componenti elettronici che prima richiedevano l'uso di centinaia di componenti.

La sostanziale innovazione che il circuito integrato comporta, consiste nella sostituzione del componente a livello elementare, con un unico blocco di silicio, con un numero di componenti elettronici che prima richiedevano l'uso di centinaia di componenti.

La sostanziale innovazione che il circuito integrato comporta, consiste nella sostituzione del componente a livello elementare, con un unico blocco di silicio, con un numero di componenti elettronici che prima richiedevano l'uso di centinaia di componenti.

La sostanziale innovazione che il circuito integrato comporta, consiste nella sostituzione del componente a livello elementare, con un unico blocco di silicio, con un numero di componenti elettronici che prima richiedevano l'uso di centinaia di componenti.

La sostanziale innovazione che il circuito integrato comporta, consiste nella sostituzione del componente a livello elementare, con un unico blocco di silicio, con un numero di componenti elettronici che prima richiedevano l'uso di centinaia di componenti.

La sostanziale innovazione che il circuito integrato comporta, consiste nella sostituzione del componente a livello elementare, con un unico blocco di silicio, con un numero di componenti elettronici che prima richiedevano l'uso di centinaia di componenti.

La sostanziale innovazione che il circuito integrato comporta, consiste nella sostituzione del componente a livello elementare, con un unico blocco di silicio, con un numero di componenti elettronici che prima richiedevano l'uso di centinaia di componenti.

PROPOSTA DI LEGGE

Obbligo del casco per i motociclisti

Roma, 17

L'uso del casco protettivo per i motociclisti sarà obbligatorio se verrà approvata una proposta di legge presentata da un gruppo di deputati democristiani il cui primo firmatario è l'on. Cervone. Con la proposta di legge i deputati intendono che venga stabilita anche in Italia l'obbligatorietà del casco protettivo per coloro che, come piloti o come passeggeri, usano la motocicletta.

Ad avviso dei presentatori della proposta di legge, ciò dovrebbe portare una grandissima diminuzione di lesioni craniche in tutte le ipotesi di incidenti stradali in cui sono coinvolti i motociclisti soprattutto in quei casi nei quali il conducente o il passeggero viene sbalzato dal seggiolino e cade con la testa in giù; dinamica questa che si riscontra nella maggior parte degli urti e, anche se meno frequentemente, in casi di frenata brusca. Le caratteristiche del casco dovranno essere determinate con un apposito decreto. I presentatori della proposta ritengono inoltre che la particolarità tecnica del mezzo e la dinamica degli incidenti, frequenti in questi casi di incidenti e se si considera che l'uso di tale mezzo, per ragioni di carattere economico e sociale, è particolarmente diffuso nel nostro Paese (circa 8 milioni) si vede come il problema di evitare tali conseguenze attraverso la predisposizione di idonee misure di salvaguardia sia particolarmente urgente e necessario di una regolamentazione.

A CIASCUNO SCAFO IL PROPULSORE PIU' ADATTO

Una ponderata scelta del motore fuoribordo

● Regole generali

● Per la pesca e lo sci nautico

● I prezzi variano con le potenze e con la qualità



La scelta del fuoribordo per il nostro scafo non può essere improvvisata. Ogni imbarcazione esige l'applicazione a poppa di propulsori la cui potenza è indicata dal cantiere costruttore entro limiti ben precisi. Prendiamo per esempio un barchino adatto per la pesca o per una gita alla cento metri dalla spiaggia: potremmo sistemare al massimo un fuoribordo da pochi cavalli (da tre a cinque), come del resto suggerisce il costruttore che ha collaudato il natante appunto per questo tipo di sollecitazioni. E se applichiamo potenze superiori? Ci comporteremmo contro i nostri stessi interessi, perché sfasceremmo inevitabilmente la barca e con essa il motore. Ogni scafo è stato costruito (almeno dai cantieri seri) con un preciso scopo d'impiego: per cui sarebbe sciocco pretendere di usare per lo sci nautico un natante da pesca o fare una crociera con un guscio adatto al massimo per il bagnasciuga. Per la stessa ragione è chiaro che una volta stabilito il compito che desideriamo sia svolto dal natante acquistato, questo è intimamente legato alla potenza del motore e viceversa. Regola generale è questa: scafi piccoli, motori piccoli (spese piccole), scafi medi, motori medi (spese grandi). I costi salgono non in ragione aritmetica, ma geometrica. I piccoli fuoribordo sono praticamente alla portata di tutti. Partiamo dai piccoli Squalitalia da 2 HP che costano sulle cinquantamila lire e arriviamo al 5 HP senza raggiungere le 200 mila lire. Il salto è invece improvviso dal 10 HP che superano le 300 mila lire per arrivare alle potenze massime del 100 HP e oltre, che superano abbondantemente il milione di lire. Naturalmente gli scafi sui quali devono essere applicati i fuoribordo sempre più potenti crescono sempre più di costo perché devono essere predisposti per offrire il massimo rendimento del motore e assorbire le sollecitazioni. Per chi ama la pesca alla canna, invece, potremmo anche farcela con meno cavalli, ma il limite ideale è proprio lì. Il che significa anche un salto di costi perché hanno 30 HP e costano più di 300 mila lire alle quali dobbiamo aggiungere il prezzo dello scafo che sarà, come minimo, altrettanto. Per la pratica dello sci nautico, invece, potremmo anche farcela con meno cavalli, ma il limite ideale è proprio lì. Il che significa anche un salto di costi perché hanno 30 HP e costano più di 300 mila lire alle quali dobbiamo aggiungere il prezzo dello scafo che sarà, come minimo, altrettanto. Per la pratica dello sci nautico, invece, potremmo anche farcela con meno cavalli, ma il limite ideale è proprio lì. Il che significa anche un salto di costi perché hanno 30 HP e costano più di 300 mila lire alle quali dobbiamo aggiungere il prezzo dello scafo che sarà, come minimo, altrettanto.

Ecco un piccolo elenco di motori fuoribordo con i rispettivi prezzi e potenze:

M.A.C.	Mac 3/28	3 HP	L. 64.000
Bellanesse	Squalitalia	3 HP	» 55.000
Johnson	JWF corto	3 HP	» 130.000
Johnson	JWF pieghev.	3 HP	» 135.000
British Seagull	40 Minus	2 HP	» 121.000
British Seagull	40 Plus	3 HP	» 145.000
Carniti		4 HP	» 115.000
Carniti		7,5 HP	» 200.000
Chrysler		3,5 HP	» 124.000
Chrysler		6 HP	» 180.000
Evirade	L.X. pieghev.	3 HP	» 135.000
Franchi		6 HP	» 265.000
Guazzoni	Flog	4,5 HP	» 70.000
Johnson	C D	6 HP	» 250.000
Mc Culloch		3,5 HP	» 118.000
Mercury		4 HP	» 175.000
Yamaha	P 3	4 HP	» 120.000
British Seagull	100 Century Plus	5 HP	» 231.000
Carniti		10 HP	» 240.000
Johnson	M. Q.	9,5 HP	» 330.000
Mercury	110	10 HP	» 350.000
Carniti		22 HP	» 315.000
Chrysler		20 HP	» 396.000
Johnson	F D	20 HP	» 405.000
Mercury		20 HP	» 405.000
Carniti		50 HP elettr.	» 565.000
	4576	45 HP elettr.	» 650.000
Johnson	R D S	40 HP elettr.	» 610.000
Mercury	500 E	50 HP elettr.	» 665.000

pubblicare una serie panoramica della vettura, nonché di fuoribordo presenti sul mercato nautico. Sulle pagine gialle della guida telefonica si potranno reperire in ogni città i vari concessionari ai quali è opportuno rivolgersi anche, e soprattutto, nel caso di acquisto dell'usato. E' il posto dell'usato, concludiamo mettendo in guardia sui cili affari proposti, magari buona fede anche dagli annunci: c'è rischio di rovinare l'amicizia e le vacanze!

mercato del veicolo d'occasione

FIATALE DI TRIESTE
Via Campo Marzio 12
tel. 31985

dove la vettura d'occasione è un acquisto che vale

soddisfa e dà fiducia assicura risparmio in un vasto assortimento di modelli anche vetture con speciale garanzia massime facilitazioni di pagamento

la mostra è sempre aperta

VETRINETTA delle CURIOSITÀ

● Stanno per arrivare anche i distributori automatici per la benzina. Si tratta di mobili in lamiera di ferro a doppia parete che contengono duecento bottiglie in plastica, capaci di 600 cc. di super o di 770 cc. di normale. Basterà infilare cento lire nella fessura per ritirare il recipiente. Il valore del carburante è di ottanta lire, le altre venti sono per il vuoto. E' previsto il rimborso alla restituzione. La iniziativa è stata presa da una ditta torinese.

● Un italiano residente a Lugano ha messo a punto un piccolo apparecchio che si monta direttamente sul motore dei veicoli e che dovrebbe eliminare il 90 per cento del gas tossico dello scappamento, evitando la formazione di incrostazioni carbonose nei cilindri e riducendo il consumo della benzina del 15 p.e.

SERVIZI DALL'INTERNO E DALL'ESTERO

L'ESPLOSIONE DI VIOLENZA RAZZIALE SI E' ESTESA A BUONA PARTE DEL NEW JERSEY

UN AGENTE LINCIATO A PLAINFIELD VENTIQUATTRO I MORTI A NEWARK

Nella prima cittadina la bestiale uccisione ha segnato il culmine di una notte di furiose scorribande. Sembra invece tornata la calma nell'altro centro, dove i danni ammontano a cinque milioni di dollari

Newark, 17. L'esplosione di violenza razziale si è estesa a una larga parte del New Jersey, intorno alla città di Newark, dove per cinque notti si sono succeduti i disordini, le distruzioni e gli incendi. Nelle ultime ore gli agenti più gravi sono avvenuti nella cittadina di Plainfield, a ventotto chilometri da Newark, che è stata teatro, nel corso della notte, delle gesta vandaliche di alcune centinaia di negri inferociti, contro i quali sono dovuti intervenire reparti di guardie nazionali.

I negri, che agivano in comandi di una ventina di uomini ciascuno, hanno invaso le strade di un quartiere della città (che conta 48 mila abitanti), lanciando rudimenti, bombe incendiarie, pietre e bottiglie, e incendiando e saccheggiando alcuni negozi, soprattutto quelli di bevande alcoliche. Franchi tiratori hanno anche sparato contro un posto dei vigili del fuoco. Questi ultimi sono accorsi in più punti per spegnere i fuochi d'incendio appiccati dai negri e hanno dovuto svolgere la loro opera sotto la protezione di agenti di polizia e di uomini della Guardia nazionale che, appostati dietro i loro automezzi, tenevano sotto mira le finestre e i tetti delle case circostanti.

A Plainfield si è anche verificato un gravissimo episodio: un agente di polizia, John Gleason, è stato linciato mentre tentava di fermare un negro che, impugnando un martello, stava saccheggiando un negozio. Il negro ha scatenato l'ira dei negri, i quali si sono avventati sul poliziotto e gli hanno tolto la vita. Il negro ha sfidato Gleason a prenderlo, arretrando verso un punto dove si erano radunati molti altri negri. Questi hanno cominciato prima a dare spinte all'agente e poi lo hanno aggredito malmenandolo.

A questo punto, Gleason ha estratto la pistola e ha sparato, colpendo un bambino negro di sette anni, che è stato poi trasportato in ospedale in condizioni gravi. Il ferimento del bambino ha scatenato l'ira dei negri, i quali si sono avventati sul poliziotto e gli hanno tolto la vita. Il negro ha sfidato Gleason a prenderlo, arretrando verso un punto dove si erano radunati molti altri negri. Questi hanno cominciato prima a dare spinte all'agente e poi lo hanno aggredito malmenandolo.

Gli incidenti di Plainfield — come si è detto — sono stati la prima di tutta una serie di incidenti razziali avvenuti nella regione di Newark. In questa cittadina, dopo i sanguinosi incidenti del giorno scorso, regna ora una relativa calma: il numero dei morti è salito a 24; ieri sera, infatti, un ragazzo negro di 12 anni è stato mortalmente ferito allo stomaco da una proiettile di rimbalzo, mentre usciva dalla sua casa per mettere sul marciapiede il secchio della spazzatura. Si tratta del quarto negro morto in seguito ai disordini. Il cui tragico bilancio si avvicina a quello registrato nell'agosto 1965, a Watts, il più recente nero di Los Angeles, dove trovarono la morte 34 persone.

Ad East Orange, un sobborgo di Newark, tre bianchi sono stati arrestati per avere sparato contro un ragazzo negro, senza tuttavia colpirlo; la polizia negra non ha reagito. Nella vicina Jersey City, alcuni giovani negri hanno lanciato pietre e bottiglie Molotov contro gli agenti di polizia. I negri si sono dispersi rapidamente nelle strade vicine, in seguito alla decisa reazione delle forze dell'ordine.

Questa sera, il Governatore del New Jersey, Richard Hughes, ha annunciato che a Newark è praticamente tornata la calma e gli episodi di violenza sono cessati. Di conseguenza, egli ha ordinato il graduale ritiro della Guardia nazionale e della Polizia di Stato nella cittadina. Hughes ha detto che il ritiro delle truppe sarà concluso entro oggi, ma sul posto rimarrà una piccola forza di sostituzioni.

Tutte le limitazioni precettive applicate nel quartiere sono state abolite, ad eccezione di quella che riguarda la chiusura dei locali in cui vengono vendute bevande alcoliche. Hughes ha precisato che a Newark e nella comunità vicine si sono registrati 1100 morti per ora di 24 morti, 1100 feriti e 1300 arresti; i danni sono calcolati in circa cinque milioni di dollari.

UNO PSICOLOGO NEGRO spiega le violenze

New York, 17. Il dott. Kenneth Clark, uno psicologo negro, ha espresso il parere che i disordini e le violenze razziali che scoppiano nei quartieri negri dei centri urbani abbiano origine dal fatto che la gente di colore vuole, in tal modo, dimostrare inconfondibilmente che è necessario distruggere i «ghetti», in cui è costretta a condurre la propria esistenza.

In un'intervista alla rete televisiva «CBS», lo psicologo ha detto che un'interessante e ricorrente fattore nel quadro delle violenze razziali nelle città è quello per cui tali violenze assumono un aspetto quasi suicida. Il dott. Clark ha proseguito dicendo: «Nella mia qualità di psicologo, sono portato a fa-

re l'ipotesi che, in maniera inconscia e incoerente, i rivalisti cercano di far capire alla società quali sono le cose che essi vorrebbero distrutte. Vedete? Essi sembrano dire, questo è l'unico sistema con cui riusciremo a ottenere dei cambiamenti».

Il dott. Clark ha dichiarato che, sia nel corso dei disordini di Harlem del 1964 che durante quelli di Newark, tra i giovani dimostranti si è potuta riscontrare una strana atmosfera di «Carnegie». Apparentemente ha detto lo psicologo — essi stavano mettendo alla prova la loro facoltà di fare qualche cosa, di agire in qualche modo, e la violenza e la distruzione sono apparse loro come gli unici sistemi per trarre una forma di divertimento dalla loro esistenza.

A giudizio dello psicologo, le autorità cittadine hanno almeno in parte la responsabilità dei disordini razziali. Infatti, egli ha detto, quando «un intero battaglione di poliziotti, tutti di razza bianca e in tenuta da combattimento, si precipita in un quartiere negro solo perché una trentina di giovanisti sta facendo un po' di baccano, ciò ovviamente provoca il risentimento generale e causa una reazione a catena, cui partecipano centinaia di persone».

Un'indagine di Israele «SEZIONATI» NEGLI S.U. quattro Mig presi agli arabi

New York, 17. Quattro aerei di fabbricazione sovietica «Mig 21» presi dagli israeliani agli arabi, sono stati inviati, secondo «Times», negli Stati Uniti, dove vengono attualmente sottoposti ad esami e prove presso alcune basi statunitensi.

La rivista scrive che due aerei vengono attualmente sottoposti a prove di volo presso la base aerea di Edwards, in California. Gli altri due sono «smontati ed esaminati da alcuni esperti nella base aerea di Patterson, nell'Ohio. «Times» scrive che, dall'esame dei quattro aerei, si spera di ottenere preziose informazioni, che metteranno in grado gli aerei americani nel Vietnam di affrontare in modo più efficace i «Mig» nord-vietnamiti.

FALLITA LA MISSIONE DELLA SONDA «Surveyor» è ammutolito al momento della discesa

La perdita del contatto radio fa supporre che il veicolo si sia schiantato sulla Luna

Questa dovrebbe definire un abbozzo di accordo generale da sottoporre alla conferenza del Fondo monetario internazionale, che si svolgerà in settembre a Rio de Janeiro. Data l'influenza dominante del «Club dei dieci» si può ritenere che le conclusioni raggiunte alla conferenza di Londra saranno adottate dalla conferenza di Rio. Di qui l'importanza del corrente dibattito di esperti.

La Lancaster House la discussione si è accentrata su due punti: 1) il principio della ricostruzione delle riserve, che ha un carattere politico, oltre che tecnico; 2) il principio procedurale per l'attivazione presso il Fondo monetario internazionale degli accordi eventualmente raggiunti.

Sul primo punto si sono manifestate divergenze tra le varie tesi, quelle che vedono i nuovi diritti di prelievo ad un carattere «monetario» e quelle che vorrebbero limitare questi diritti di prelievo ad un carattere più limitatamente economico.

L'utilizzazione da parte di singoli Paesi del prelievo al Fondo monetario per il finanziamento del disavanzo della bilancia dei pagamenti deve essere contenuta per evitare fenomeni di indisciplina monetaria internazionale e allo stesso tempo evitare che l'obbligo e le limitazioni al rimborso tolgano a questi diritti il carattere di riserva.

A questo scopo, la delegazione italiana ha presentato nel corso dei lavori di oggi un progetto di compromesso che il Cancelliere dello Scacchiere britannico, James Callaghan, che presiede la conferenza, ha definito «The Colombo Bridge» (il ponte di Colombo) che, pur riaffermando il principio della rimborso dei prelievi dal Fondo monetario, richiede a un fattore tempo, legato al rimborso della composizione delle riserve, cioè la percentuale tra le riserve vere e proprie e i diritti di prelievo, eventualmente inclusi nelle riserve. Rispetto a questa proposta tecnica, i delegati belgi ne hanno presentata un'altra a carattere più restrittivo.

Il secondo punto, quello procedurale, rappresenta il frutto dell'elaborazione di una linea comune tra i Paesi della Comunità, i Paesi della Comunità, infatti, chiedono che per decidere l'attivazione degli accordi di presi sia necessario l'85 per cento dei voti. In sostanza, la proposta mira a dare ai Paesi della Comunità un peso, in materia monetaria, più proporzionale alla loro effettiva importanza.

Un altro punto che è stato sottolineato nel corso dei lavori odierni è quello secondo cui l'attivazione degli accordi, cioè il loro passaggio da un livello di discussione a un livello di attuazione, deve essere preceduta da una serie di misure di natura tecnica, che dovranno essere decise da una commissione di esperti.

GRAVI RIFLESSI DELLA MASSICIA AGITAZIONE SULLA GUERRA NEL VIETNAM

IN CRISI I RIFORMAMENTI BELlici PER LA PARALISI DEI TRENI NEGLI S.U.

Fermi 700 mila ferrovieri - «Non ci illudiamo, è il caos» dice il Ministro dei Trasporti Approvata d'urgenza dal Senato una legge che intima agli scioperanti di tornare al lavoro

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE Washington, 17. Acuti problemi si accumulano oggi sulla scrivania del presidente Johnson: lo sciopero delle ferrovie, il più massiccio dal 1946 e il primo che si svolge mentre il Paese è impegnato in un conflitto, e la rivolta di Newark, o meglio le ferite lasciate da quella che il New York Daily News ha definito «la guerra di una città contro se stessa».

Lo sciopero delle ferrovie, posto in atto da 24 ore dalle sei unioni dei macchinisti, che l'estate scorsa, bloccarono alcune delle principali linee aeree, minaccia di paralizzare il 65 per cento delle linee ferroviarie nel più grande sistema economico industriale del mondo, con gravi effetti sulla vita quotidiana. Gli scioperanti sono stati invitati a tornare al lavoro, ma hanno risposto di no.

Ad East Orange, un sobborgo di Newark, tre bianchi sono stati arrestati per avere sparato contro un ragazzo negro, senza tuttavia colpirlo; la polizia negra non ha reagito. Nella vicina Jersey City, alcuni giovani negri hanno lanciato pietre e bottiglie Molotov contro gli agenti di polizia. I negri si sono dispersi rapidamente nelle strade vicine, in seguito alla decisa reazione delle forze dell'ordine.

Questa sera, il Governatore del New Jersey, Richard Hughes, ha annunciato che a Newark è praticamente tornata la calma e gli episodi di violenza sono cessati. Di conseguenza, egli ha ordinato il graduale ritiro della Guardia nazionale e della Polizia di Stato nella cittadina. Hughes ha detto che il ritiro delle truppe sarà concluso entro oggi, ma sul posto rimarrà una piccola forza di sostituzioni.

Tutte le limitazioni precettive applicate nel quartiere sono state abolite, ad eccezione di quella che riguarda la chiusura dei locali in cui vengono vendute bevande alcoliche. Hughes ha precisato che a Newark e nella comunità vicine si sono registrati 1100 morti per ora di 24 morti, 1100 feriti e 1300 arresti; i danni sono calcolati in circa cinque milioni di dollari.

I deputati sono stati assicurati dalla Camera contro eventuali incidenti provocati da agenti esterni casuali, che potrebbero provocare la morte o la ferita di un deputato. In tal caso la famiglia otterrà, nel giro di pochi giorni, quaranta milioni. L'iniziativa è stata adottata di recente e, da stamane, tutti i membri dell'assemblea di Montecitorio stanno ricevendo l'annuncio per lettera.

UN AGENTE LINCIATO A PLAINFIELD

Venti quattro i morti a Newark. Nella prima cittadina la bestiale uccisione ha segnato il culmine di una notte di furiose scorribande. Sembra invece tornata la calma nell'altro centro, dove i danni ammontano a cinque milioni di dollari

Newark, 17. L'esplosione di violenza razziale si è estesa a una larga parte del New Jersey, intorno alla città di Newark, dove per cinque notti si sono succeduti i disordini, le distruzioni e gli incendi. Nelle ultime ore gli agenti più gravi sono avvenuti nella cittadina di Plainfield, a ventotto chilometri da Newark, che è stata teatro, nel corso della notte, delle gesta vandaliche di alcune centinaia di negri inferociti, contro i quali sono dovuti intervenire reparti di guardie nazionali.

I negri, che agivano in comandi di una ventina di uomini ciascuno, hanno invaso le strade di un quartiere della città (che conta 48 mila abitanti), lanciando rudimenti, bombe incendiarie, pietre e bottiglie, e incendiando e saccheggiando alcuni negozi, soprattutto quelli di bevande alcoliche. Franchi tiratori hanno anche sparato contro un posto dei vigili del fuoco. Questi ultimi sono accorsi in più punti per spegnere i fuochi d'incendio appiccati dai negri e hanno dovuto svolgere la loro opera sotto la protezione di agenti di polizia e di uomini della Guardia nazionale che, appostati dietro i loro automezzi, tenevano sotto mira le finestre e i tetti delle case circostanti.

A Plainfield si è anche verificato un gravissimo episodio: un agente di polizia, John Gleason, è stato linciato mentre tentava di fermare un negro che, impugnando un martello, stava saccheggiando un negozio. Il negro ha scatenato l'ira dei negri, i quali si sono avventati sul poliziotto e gli hanno tolto la vita. Il negro ha sfidato Gleason a prenderlo, arretrando verso un punto dove si erano radunati molti altri negri. Questi hanno cominciato prima a dare spinte all'agente e poi lo hanno aggredito malmenandolo.

A questo punto, Gleason ha estratto la pistola e ha sparato, colpendo un bambino negro di sette anni, che è stato poi trasportato in ospedale in condizioni gravi. Il ferimento del bambino ha scatenato l'ira dei negri, i quali si sono avventati sul poliziotto e gli hanno tolto la vita. Il negro ha sfidato Gleason a prenderlo, arretrando verso un punto dove si erano radunati molti altri negri. Questi hanno cominciato prima a dare spinte all'agente e poi lo hanno aggredito malmenandolo.

Gli incidenti di Plainfield — come si è detto — sono stati la prima di tutta una serie di incidenti razziali avvenuti nella regione di Newark. In questa cittadina, dopo i sanguinosi incidenti del giorno scorso, regna ora una relativa calma: il numero dei morti è salito a 24; ieri sera, infatti, un ragazzo negro di 12 anni è stato mortalmente ferito allo stomaco da una proiettile di rimbalzo, mentre usciva dalla sua casa per mettere sul marciapiede il secchio della spazzatura. Si tratta del quarto negro morto in seguito ai disordini. Il cui tragico bilancio si avvicina a quello registrato nell'agosto 1965, a Watts, il più recente nero di Los Angeles, dove trovarono la morte 34 persone.

Ad East Orange, un sobborgo di Newark, tre bianchi sono stati arrestati per avere sparato contro un ragazzo negro, senza tuttavia colpirlo; la polizia negra non ha reagito. Nella vicina Jersey City, alcuni giovani negri hanno lanciato pietre e bottiglie Molotov contro gli agenti di polizia. I negri si sono dispersi rapidamente nelle strade vicine, in seguito alla decisa reazione delle forze dell'ordine.

Questa sera, il Governatore del New Jersey, Richard Hughes, ha annunciato che a Newark è praticamente tornata la calma e gli episodi di violenza sono cessati. Di conseguenza, egli ha ordinato il graduale ritiro della Guardia nazionale e della Polizia di Stato nella cittadina. Hughes ha detto che il ritiro delle truppe sarà concluso entro oggi, ma sul posto rimarrà una piccola forza di sostituzioni.

COMPROMESSO SUGGERITO DAL MINISTRO ITALIANO PER LE RISERVE

«THE COLOMBO BRIDGE» ALLA CONFERENZA MONETARIA

Una richiesta dei sei Paesi della Comunità europea per accrescere la loro influenza in materia - Tramontata l'idea di una nuova moneta

Londra, 17.

Il Ministro del Tesoro Colombo e il governatore della Banca d'Italia, Carli, partecipano alla conferenza del «Club dei dieci» che si è aperta questa mattina alla «Lancaster House» e che durerà fino a domani pomeriggio. Tema della conferenza: la riforma monetaria internazionale.

Il «Club dei dieci», come dovrebbe essere noto, è costituito da sei Paesi più evoluti industrialmente e finanziariamente, e nacque nel 1962 per studiare la possibilità di accordi generali per i prestiti. I dieci Paesi sono: Belgio, Canada, Francia, Germania, Giappone, Inghilterra, Italia, Olanda, Stati Uniti e Svezia — dichiararono di essere pronti a sovvenire con apporti supplementari le necessità del Fondo monetario internazionale, di cui fanno parte. La Svizzera, sebbene non appartenente al Fondo, è strettamente associata con il lavoro del «Club dei dieci», ed è presente con il governatore della sua banca centrale alla conferenza di Londra.

Questa dovrebbe definire un abbozzo di accordo generale da sottoporre alla conferenza del Fondo monetario internazionale, che si svolgerà in settembre a Rio de Janeiro. Data l'influenza dominante del «Club dei dieci» si può ritenere che le conclusioni raggiunte alla conferenza di Londra saranno adottate dalla conferenza di Rio. Di qui l'importanza del corrente dibattito di esperti.

La Lancaster House la discussione si è accentrata su due punti: 1) il principio della ricostruzione delle riserve, che ha un carattere politico, oltre che tecnico; 2) il principio procedurale per l'attivazione presso il Fondo monetario internazionale degli accordi eventualmente raggiunti.

Sul primo punto si sono manifestate divergenze tra le varie tesi, quelle che vedono i nuovi diritti di prelievo ad un carattere «monetario» e quelle che vorrebbero limitare questi diritti di prelievo ad un carattere più limitatamente economico.

L'utilizzazione da parte di singoli Paesi del prelievo al Fondo monetario per il finanziamento del disavanzo della bilancia dei pagamenti deve essere contenuta per evitare fenomeni di indisciplina monetaria internazionale e allo stesso tempo evitare che l'obbligo e le limitazioni al rimborso tolgano a questi diritti il carattere di riserva.

A questo scopo, la delegazione italiana ha presentato nel corso dei lavori di oggi un progetto di compromesso che il Cancelliere dello Scacchiere britannico, James Callaghan, che presiede la conferenza, ha definito «The Colombo Bridge» (il ponte di Colombo) che, pur riaffermando il principio della rimborso dei prelievi dal Fondo monetario, richiede a un fattore tempo, legato al rimborso della composizione delle riserve, cioè la percentuale tra le riserve vere e proprie e i diritti di prelievo, eventualmente inclusi nelle riserve. Rispetto a questa proposta tecnica, i delegati belgi ne hanno presentata un'altra a carattere più restrittivo.

Il secondo punto, quello procedurale, rappresenta il frutto dell'elaborazione di una linea comune tra i Paesi della Comunità, i Paesi della Comunità, infatti, chiedono che per decidere l'attivazione degli accordi di presi sia necessario l'85 per cento dei voti. In sostanza, la proposta mira a dare ai Paesi della Comunità un peso, in materia monetaria, più proporzionale alla loro effettiva importanza.

Londra, 17.

Il Ministro del Tesoro Colombo e il governatore della Banca d'Italia, Carli, partecipano alla conferenza del «Club dei dieci» che si è aperta questa mattina alla «Lancaster House» e che durerà fino a domani pomeriggio. Tema della conferenza: la riforma monetaria internazionale.

Il «Club dei dieci», come dovrebbe essere noto, è costituito da sei Paesi più evoluti industrialmente e finanziariamente, e nacque nel 1962 per studiare la possibilità di accordi generali per i prestiti. I dieci Paesi sono: Belgio, Canada, Francia, Germania, Giappone, Inghilterra, Italia, Olanda, Stati Uniti e Svezia — dichiararono di essere pronti a sovvenire con apporti supplementari le necessità del Fondo monetario internazionale, di cui fanno parte. La Svizzera, sebbene non appartenente al Fondo, è strettamente associata con il lavoro del «Club dei dieci», ed è presente con il governatore della sua banca centrale alla conferenza di Londra.

Questa dovrebbe definire un abbozzo di accordo generale da sottoporre alla conferenza del Fondo monetario internazionale, che si svolgerà in settembre a Rio de Janeiro. Data l'influenza dominante del «Club dei dieci» si può ritenere che le conclusioni raggiunte alla conferenza di Londra saranno adottate dalla conferenza di Rio. Di qui l'importanza del corrente dibattito di esperti.

La Lancaster House la discussione si è accentrata su due punti: 1) il principio della ricostruzione delle riserve, che ha un carattere politico, oltre che tecnico; 2) il principio procedurale per l'attivazione presso il Fondo monetario internazionale degli accordi eventualmente raggiunti.

Sul primo punto si sono manifestate divergenze tra le varie tesi, quelle che vedono i nuovi diritti di prelievo ad un carattere «monetario» e quelle che vorrebbero limitare questi diritti di prelievo ad un carattere più limitatamente economico.

L'utilizzazione da parte di singoli Paesi del prelievo al Fondo monetario per il finanziamento del disavanzo della bilancia dei pagamenti deve essere contenuta per evitare fenomeni di indisciplina monetaria internazionale e allo stesso tempo evitare che l'obbligo e le limitazioni al rimborso tolgano a questi diritti il carattere di riserva.

A questo scopo, la delegazione italiana ha presentato nel corso dei lavori di oggi un progetto di compromesso che il Cancelliere dello Scacchiere britannico, James Callaghan, che presiede la conferenza, ha definito «The Colombo Bridge» (il ponte di Colombo) che, pur riaffermando il principio della rimborso dei prelievi dal Fondo monetario, richiede a un fattore tempo, legato al rimborso della composizione delle riserve, cioè la percentuale tra le riserve vere e proprie e i diritti di prelievo, eventualmente inclusi nelle riserve. Rispetto a questa proposta tecnica, i delegati belgi ne hanno presentata un'altra a carattere più restrittivo.

Il secondo punto, quello procedurale, rappresenta il frutto dell'elaborazione di una linea comune tra i Paesi della Comunità, i Paesi della Comunità, infatti, chiedono che per decidere l'attivazione degli accordi di presi sia necessario l'85 per cento dei voti. In sostanza, la proposta mira a dare ai Paesi della Comunità un peso, in materia monetaria, più proporzionale alla loro effettiva importanza.

Londra, 17.

Il Ministro del Tesoro Colombo e il governatore della Banca d'Italia, Carli, partecipano alla conferenza del «Club dei dieci» che si è aperta questa mattina alla «Lancaster House» e che durerà fino a domani pomeriggio. Tema della conferenza: la riforma monetaria internazionale.

Il «Club dei dieci», come dovrebbe essere noto, è costituito da sei Paesi più evoluti industrialmente e finanziariamente, e nacque nel 1962 per studiare la possibilità di accordi generali per i prestiti. I dieci Paesi sono: Belgio, Canada, Francia, Germania, Giappone, Inghilterra, Italia, Olanda, Stati Uniti e Svezia — dichiararono di essere pronti a sovvenire con apporti supplementari le necessità del Fondo monetario internazionale, di cui fanno parte. La Svizzera, sebbene non appartenente al Fondo, è strettamente associata con il lavoro del «Club dei dieci», ed è presente con il governatore della sua banca centrale alla conferenza di Londra.

Questa dovrebbe definire un abbozzo di accordo generale da sottoporre alla conferenza del Fondo monetario internazionale, che si svolgerà in settembre a Rio de Janeiro. Data l'influenza dominante del «Club dei dieci» si può ritenere che le conclusioni raggiunte alla conferenza di Londra saranno adottate dalla conferenza di Rio. Di qui l'importanza del corrente dibattito di esperti.

La Lancaster House la discussione si è accentrata su due punti: 1) il principio della ricostruzione delle riserve, che ha un carattere politico, oltre che tecnico; 2) il principio procedurale per l'attivazione presso il Fondo monetario internazionale degli accordi eventualmente raggiunti.

Sul primo punto si sono manifestate divergenze tra le varie tesi, quelle che vedono i nuovi diritti di prelievo ad un carattere «monetario» e quelle che vorrebbero limitare questi diritti di prelievo ad un carattere più limitatamente economico.

L'utilizzazione da parte di singoli Paesi del prelievo al Fondo monetario per il finanziamento del disavanzo della bilancia dei pagamenti deve essere contenuta per evitare fenomeni di indisciplina monetaria internazionale e allo stesso tempo evitare che l'obbligo e le limitazioni al rimborso tolgano a questi diritti il carattere di riserva.

A questo scopo, la delegazione italiana ha presentato nel corso dei lavori di oggi un progetto di compromesso che il Cancelliere dello Scacchiere britannico, James Callaghan, che presiede la conferenza, ha definito «The Colombo Bridge» (il ponte di Colombo) che, pur riaffermando il principio della rimborso dei prelievi dal Fondo monetario, richiede a un fattore tempo, legato al rimborso della composizione delle riserve, cioè la percentuale tra le riserve vere e proprie e i diritti di prelievo, eventualmente inclusi nelle riserve. Rispetto a questa proposta tecnica, i delegati belgi ne hanno presentata un'altra a carattere più restrittivo.

Il secondo punto, quello procedurale, rappresenta il frutto dell'elaborazione di una linea comune tra i Paesi della Comunità, i Paesi della Comunità, infatti, chiedono che per decidere l'attivazione degli accordi di presi sia necessario l'85 per cento dei voti. In sostanza, la proposta mira a dare ai Paesi della Comunità un peso, in materia monetaria, più proporzionale alla loro effettiva importanza.

Terza mattina, è serenamente mancata all'appello dei suoi cari

Marcella Zanolla in Zanolla di anni 68

Ne danno il doloroso annuncio il marito FRANCESCO, i figli ISIDORO, ANGELA, VITALBA e PAOLO, i generi, le nuore, i cari nipoti e i parenti tutti.

I funerali avranno luogo oggi martedì alle ore 17.30 partendo dalla Cappella dell'Ospedale civile. Dopo le esequie nella Chiesa parrocchiale di San Giuseppe, la cara salma sarà traslata nel Cimitero di S. Stanzano (autobus a disposizione).

Monfalcone, 18 luglio 1967 (Impr. Trasp. Comun., Monfalcone)

Il 16 luglio, dopo lunghe sofferenze, munita dei conforti religiosi è mancata al nostro affetto

Natalia Saba nata Scatton

A tumultuosa avvenuta la piangente del marito ATTILIO, i figli CRISTINA, con il marito ANTONIO DI RITTI (assenti), GUIDO con la moglie MIRANDA e RINA con il marito LUCIO RAMELLA, i nipoti ALDO, MASSIMO, CRISTINA, PAOLA, le sorelle e i parenti tutti.

Un sentito grazie al medico curante dott. A. Verginella, al dott. Rea, ai dott. Marzulli e al personale tutto del Rep. Oncologico per la premurosa cura.

(Primaria Impresa Zimolo)

Si è spenta ieri serenamente la nostra cara

Maria Giralda nata Maraspin

Ne danno il triste annuncio il marito NICOLO' e i figli BORUTOLO, RINA, e LINDA, la nuora, i generi, la sorella, i fratelli e i nipoti.

I funerali seguiranno oggi alle ore 16 dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

Il 15 luglio si è spento

Giovanni (Nini) Perco

Ne danno il triste annuncio, a tumultuosa avvenuta, l'adorata sorella ERSILIA e il cognato ANTONIO GERMESI.

(I.T.F. v. Zonta 3, tel. 33006)

Si è spento addì 16 luglio

Valerio Felluga

lasciando nel dolore la moglie, i figli, la figlia, le sorelle, le zie, i cognati e i parenti tutti.

I funerali avranno luogo oggi 18 luglio alle ore 16.15 partendo dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

Commosi e confortati dalle sincere attestazioni di affetto che sono state tributate al nostro caro

Giuseppe Ferluga

ringraziamo tutti coloro che hanno preso parte in vario modo al nostro grande dolore.

La nostra più viva gratitudine al sig. Medici, alle Suore e alle infermiere della Divisione Chirurgica Polmonare, per le cure e l'assistenza data al caro Estinto.

I FAMILIARI

E' passato un anno da quando il mio caro

Erminio

mi ha lasciato.

Lo ricordo con immutato dolore a parenti ed amici.

La moglie ALMA SALLUSTIO

Nel primo anniversario della scomparsa di

Rosa Russo

il marito e il figlio La ricordo a quanti La conobbero e Le vollero bene.

Una S. Messa verrà celebrata mercoledì 19 luglio alle ore 19 nella Chiesa Sacro Cuore di Gesù di via del Ronco.

Nel primo anniversario della dolorosa scomparsa dei loro indimenticabili

Ferruccio Tenze

la moglie, la figlia e i parenti tutti lo ricordano con immutato affetto e rimpianto.

Per informazioni e preventivi di pubblicità sui maggiori quotidiani dell'Europa e d'Oltremare rivolgersi alla SP1 Trieste, via Silvio Pellico n. 4

fotocopie foto copie fotocopie e foto

SERVIZIO ELETTRONICO FOTOCOPIE

Giornalfoto

AVVISI ECONOMICI MINIMO 10 PAROLE

In testata di ogni singola rubrica è indicato il prezzo per parola. Minimo 10 parole. Gli avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento.

Coloro che non intendono dare il proprio indirizzo per l'avviso possono servirsi per il recapito delle offerte delle caselle istituite nei nostri uffici verso pagamento della quota di abbonamento che è del costo dell'inserzione, e di lire 50 per cinque giorni.

Gli avvisi economici possono essere ordinati presso la S.P.I. - Società per la Pubblicità in Italia, via Silvio Pellico 4, a pianterotta, o inviati a mezzo posta, con relativo importo allo stesso indirizzo.

Errori di stampa che non pregiudicano l'effetto dell'avviso non danno diritto a ripetizioni gratuite, così pure errori dipendenti da cattiva scrittura degli avvisi.

La pubblicazione di ogni avviso è subordinata all'approvazione del giornale che si riserva insindacabile diritto di veto.

A Domande di lavoro personale di serv. L. 25

STABILE media età referenziale offresi presso coniugi soli, 40.000 mensili. Tel. 794967, dalle ore 10-12. 27876 A

C Richieste d'impiego L. 30
BANCONIERA intermedia offresi, telefonare 38470, dalle 16-17. 49329 C

CORRISPONDENTE inglese e traduttore tecnico lunga esperienza offresi. Telefonare 46474. 27844 C

CUOCO capace 41 anni perfetta conoscenza tedesco offresi. Telefono 723572. 27742 C
POSITION wanted for young married man (Italian), average culture, driver license 438. Tel. 66229. 49348 C

CC Lavoro a domicilio e artigianato L. 50

A.A.A.A. PITTORE stanze cucine lire novemila offresi prontamente. Telefonare 37729. 49360 CC

A.A.A. PITTORE decoratore e segue appartamenti bar stanze gesso tempera lavabile prezzi modici. Telefonare 72054. 49365 CC

A. PITTORE decoratore appartamenti, bar, camere gesso 9000, tappezzerie 20.000. Tel. 59080. 49366 CC

IDRAULICO esegue riparazioni acqua gas sostituzioni bagni completi. Tel. 225297. 27880 CC

PARCHETTI lamellari posa, riparazioni, verniciatura, cerchi, verniciatura. Tonia, via Madonna, no 31, tel. 55902. 49366 CC

PER lavoro riciclo domicilio abbisogni personale ambasciati. Scrivere Idam. Guanella 11/4 Milano. 5795 CC

PITTORE esegue stanze semilavabili 10.000, tappezzerie 20.000. Telefonare 39315. 27834 CC

RADIOTELEVISIONE riparazioni accurate interventi immediati. Telefonare 725233. 49356 CC

SGOMBERO soffitte cantine abitazioni asporto materiali inutilizzabili. Tel. 37945, ore 13-15. 49360 CC

D Offerte d'impiego L. 70

AUTO banconiera/e cercasi prontamente. Tel. 94247. 49336 D

APPRENDISTA commesso 16 anni per autotornante con patente Vespa preferibilmente conoscenza sloveno cerca De Manzano, S. Lazzaro 18. 27776 D

APPRENDISTA abbigliamento conoscenza sloveno o croato cerca Fasano, P. Mazzini 32, presentarsi 9-12. 49338 D

APPRENDISTA e mezza lavante parrucchiere cercasi. Telefono 50287. 49346 D

A SIGNORE signorine età disponibile 25 anni, presenza, moralità, entusiasmo, eventi disponibili anche mezza giornata, società internazionale offre inizialmente 50.000 mensili rapido miglioramento per organizzazione lavoro visite clienti femminili Trieste, Casetta 4814 D. S.P.I. Bar centrale cerca apprendista banconiera. Telefonare 34434 o re 9-12. 49338 D

CERCA cuoco e cameriere. Presentarsi Ristorante Stazione Centrale ore 11-13. 49334 D

FOTOLITO cronisti cerca informazioni industriali, grafiche, vetere, ottime condizioni. Casetta 71 S.P.I. 31100 Treviso. 5943 D

GRADO cercasi parrucchiere capace stagione estiva. Telefonare 80233. 775 D

INTERMEDIA cerca bar al Mercato ortofruticolo all'ingrosso. Riva Ottaviano Augusto 12. Presentarsi dalle 10 alle 12. 27866 D

PARRUCCHIERA lavorante a mezza giornata. Mezza lavante apprendista stabilisce cerca Salamon, piazza Sansovino. 49338 D

RAGAZZA volontaria per stirare a macchina cercasi. Tintoria Rustia, via D. Chiesa 4, tel. 9535. 49278 D

RIVISTA autoturismo cerca ogni città e piccoli centri ambasciati disposti procurare abbonamenti. Scrivere: Autoturismo, via Trieste 10/1, Padova. 35104. 2706 D

F Off. cam. e pens. L. 60

AFFITTASI camera mobilita con 2 letti, cameretta 1 letto, anche brevi soggiorni centrale. Tel. 723715. 27830 F

AFFITTASI centro moderna stanza mobilita bagno per distinta. Telefonare 66621. 27824 F

BELLISIME stanze per persone distinte affittarsi via dello Scoglio 23. 30299 F

CENTRALISSIMA uso ufficio o mobilita ad 1 o 2 persone distinte affittasi. Tel. 38204. 27856 F

G Istruzione L. 60

A. A. ACCURATISSIMA preparazione esami autunnali matematiche, scienze, lingue. Scuole Riunite, Battisti 8, 38139. 52141 G

A.A. LEZIONI singole e collettive per medie inferiori e superiori. Corsi accelerati stenodattilografia. Istituto Enekeni, via Battisti 22 - Tel. 76199. 52073 G

MATERIE tecniche scientifiche letterarie laureandi esperienza didattica insegnano. Telefonare 221052. 29893 G

TEDESCO latino italiano lezioni accurate insegnante pratica 900 ore inizio lezioni ultimi luglio. Telefono 57398. 27228 G

1 Off. appart. e bott. L. 60

A.A. LOCALE affari nuovo mq. 100 zona Carducci affittarsi. Scrivere Casetta 49084 I S.P.I.

A. UFFICI centralissimi confort moderni 1-2-3-4-6-17 stanze affittarsi. Immobiliare Carducci 28, 73427. 49364 I

AFFITTASI stanza con focolaio 7.000; altra 4.000. «La Commerciale», Torrelibanes 24. 27878 I

AICA affitto appartamento 2 stanze cucina bagno paraggi Commerciale 28.000 ottime referenze. AICA, Canalpiccolo 2. 27882 I

APPARTAMENTI due stanze stabile recente costruzione hi stanze accessori affittarsi. AGEPE, Crispi 14. 27853 I

APPARTAMENTINO camera cucina 13.000; camera focolaio 8.000 poche spese affittarsi. Amministrazione Crispi 9. 49368 I

APPARTAMENTO S. GIACOMO stanza cucina affitta immobiliare CIVICA, piazza S. Giovanni 4, tel. 61712. 49370 I

APPARTAMENTO centralissimo 6 stanze due entrate il piano rimesso a nuovo cedesi affittarsi compenso spese. Uso abitazione ufficio sartoria. Telefono 23233. 27854 I

APPARTAMENTO centralissimo 3 stanze cucina bagno affitta 30.000 Immobiliare CIVICA, piazza S. Giovanni 4, tel. 61712. 49370 I

APPARTAMENTO MATTEOTTI 2 stanze cucina gabinetto affitta 20.000 Immobiliare VESTA, Gallina 4, 73034. 49376 I

APPARTAMENTO S. GIUSTO 3 stanze cucina bagno stanza affitta 32.000 Immobiliare CIVICA, piazza S. Giovanni 4, tel. 61712. 49370 I

APPARTAMENTO paraggi CO. RONDO 3 stanze cucina poggolo doppi servizi centralnata ascensore affitta immobiliare CIVICA, piazza S. Giovanni 4, tel. 61712. 49370 I

NEGOZIO con magazzino centralissimo 140-220 mq. adatti plastica stoffe drogheria cartoleria florido deposito cede affittarsi. (Telefonare 23123). 52177 I

SETTEFONTANE 91 LUSUOSO cucinino, soggiorno, 2 stanze, 2 poggiosi, servizi separati, ripostiglio, primingresso. TACCO cucina, 2 stanze, primingresso. OSPEDALE MILITARE cucina, 2 stanze. PIRANO soggiorno, 2 stanze. ALVIANO 2 - 3 stanze, cucina, affitta prontamente. IMMOBILIARE ITALIA 6152, Ponterosso 3. 65 I

UFFICI centralissimi nuovi con riscaldamento adatti anche ambulatori lavoratori da 15.000 ogni stanza fino 25.000 cede affittarsi. Telefonare 23123, proprio. 52177 I

LI. Rich. appart. bott. L. 60

APPARTAMENTINO camera cucina o due camere cucina cerano affitta giovani sposi. Telefonare 725239. 49372 L

MAGAZZINO carrabile cercasi affitto. Telefonare 37805, mattina. 27874 L

ZONA S. Giacomo cercasi affitto a cuoco o decoratore per persona sola. Telefonare al 44631 dalle ore 8.30 alle 13.30. 27868 L

M Vendite d'occasione L. 60

MACCHINE per cucire Pfaff tedesche, Vigorelli nazionali, ocasioni. Singer. Delpona, v. Trieste 12. 49360 L

frigoriferi cucine lavatrici lavastoviglie

delle migliori marche del mondo e condizioni veramente vantaggiose, senza confronti I

UNIVERSALTECNICA CORSO GARIBOLDI N. 4 PIAZZA GOLDONIN, 1

A ROMA

IL PICCOLO è in vendita nelle seguenti rivendite:

GRASSI: via Volturino, piazzale Termini

SEARDELLA: portici - ferrovia via Cavour

CRICCARIELLA: piazza Esedra GIGLI: via Veneto

PIERONI: via Veneto

AMMANITI: via Veneto

MILLO: galleria Colonna

ALMETTA: piazza Colonna

CENSI: O.R.S.I: piazza San Silvestro

PALMA: piazza Europa - EUR

SAF: n. 1, n. 2, n. 3, n. 4, n. 5 n. 14 della Stazione Termini

PACINELLI: piazza Barberini angolo via Tritone



il LLOYD ADRIATICO ha creato la polizza dello skipper

La «polizza dello skipper» ideata dal Lloyd Adriatico per chi d'estate trascorre in mare il proprio tempo libero assicura convenientemente contro tutti gli imprevisti che possono capitare anche alla persona più esperta. Con la «polizza dello skipper» in mare si è tranquilli. Chiedete maggiori chiarimenti all'Agenzia Generale del Lloyd Adriatico via Lazzaretto Vecchio 8, tel. 68701.

Lloyd Adriatico

PELLICCERIA Ziliotto, Milano

16. Il più completo assortimento di pellicce, specie stoffe, mantelle, casa specializzati nella lavorazione del persiano e visoni. Prezzi estivi sbalorditivi. 27670 M

N Acquisti d'occasione L. 60

A.A.A.A. ACQUISTIAMO quadri tappeti orologi pendolo salotti antichi giacenze ereditarie camere letto pranzo. Telefonare 28551. 51993 N

A.A. ACQUISTIAMO quadri soprammobili orologi pianoforti salotti antichi mobili giacenze ereditarie. Telefonare 30338. 49354 N

A. ACQUISTIAMO cineserie quadri orologi salotti antichi pianoforti mobili vari. Telefonare 38196. 49352 N

ELETTRODOMESTICI fuori uso rottami ferrosi compenso, tel. 37646 ore 13-15. 49380 N

NN Mobili e pianoforti L. 60

A.A.A. ACQUISTIAMO mobili antichi salotti studi quadri cineserie pianoforti orologi pendolo. Telefono 31428. 49374 NN

A. ACQUISTIAMO stanze letto salotti quadri pianoforte giacenze ereditarie. Telefonare 23455. 49354 NN

A. LETTINI carrozzeria seggioloni recati cuscini materassi, grandioso assortimento poltronette 15.000, brandine 5500, panchetto 30.000, divanetto armadioguardaroba bauli portascarpe sciole comode ammalate attaccapanni 9000, materassi Permafex 15.000. Mobili singoli cucine matrimoniali soggiorni prezzi bassissimi. Tarabochia 6. 5927 NN

MATRIMONIALE palissandro cucine modelli soggiorno grande teak Crispi 51, falegname. 49358 NN

MOBILIFICIO Bruno grandissimo assortimento cucine soggiorni fornicia. Fonderia 3. (Largo Barriera). 51981 NN

PIANINO germanico perfetto, garantito, piastra metallica occasione vendesi Carducci 32. 27864 NN

VENDESI tavolo palissandro 6 sedile ottima occasione. Tel. 43035. 27862 NN

P Rapp. piazzisti L. 70

ELEMENTO attivo giovane desideroso carriera già aiuto commesso commercio mercerie abbigliamento con propria macchina cerchiamo quale piazzista Trieste Friuli. Scrivere Casetta 51877 F S.P.I. Trieste.

EQUATOR bruciatori speciali per forni da pane, cerca agenti introduttori panifici. Scrivere via IV Novembre 2, Reggio Emilia. 5796 P

FILIALE Milano grossa industria svizzera cerca rappresentante esclusivo introdotto industrie locali l'incaricato si trova già a Trieste, Casetta 49340 S.P.I.

PRIMARIA compagnia assicurazione

cerca sub agente zona Monfalcone, introdotto esperienza pluriennale. Casetta n. 27860 P S.P.I.

KING Fire generatori aria calda, impianti condizionamento, cerca agenti di zona. Scrivere Viale IV Novembre 2 - Reggio Emilia. 5797 P

Q Auto, moto, el. L. 80

A.A.A. AUTOAGENZIA Claudio via Geppia n. 8, tel. 29714. Occasioni e permute; Fiat 500 D '63, '64, '65, 600 D '64, Dauphine 4. 27832 Q

CERCO bicicletta corsa o mezza corsa, prezzo modico. Tel. 39700. 27830 Q

OCASIONE vendesi 600 piazza Foraggi 8, gommato. 27846 Q

OCASIONE vendo e permuta Fiat nuova 125 con 17 km. Tel. 29714. 27832 Q

SIMCA 1000, 1300, 1500, Fiat 850, 1300, 1500, 1100 familiare, 750 coupé Vignale, 600 D, 500 N '65, 1100 D, Austin A 40, 1100 '56, vendesi assistenza Simca Lazzaretto Vecchio 12. 52181 Q

SPIDER Mercedes 1900 S.L. rata occasione, vendesi. Telefonare 221471. 27840 Q

VENDESI Bianchina spec. - pos. ottimo stato fine anno '62, visibile presso chiosco BP inizio via Revoltella. Eventualmente tel. 44146. 49344 Q

VESPA 50 vendo 75.000 come nuova, completa accessori. Tel. 59969. 49350 Q

VENDO e permuta Mercedes Benz 220 SE, via Geppia n. 8. 27832 Q

A GENOVA

IL PICCOLO è in vendita nelle seguenti rivendite:

CORAZZA: p.zza Acquaverde

PAGANETTO: p.zza Principe

GISELLA: p.zza Deferrari

MORCHIO: portici Accademia

GRAFFEO: piazzetta Labo

PATRINI: via XX Settembre

TRUSSI: piazza Fontane Marose

LAGOMARSINO: piazza Caviglioglio

DRUSISCHI: via Flumina

SAP: della Stazione di Porta Brignole

SAP: n. 1, 2 e 3 della Stazione di Porta Principe

R Cap. soc. cess. az. L. 90

CAUSA parenza vendo salone parrucchiere avviatissimo incasso controllabile, zona rionale. Telefonare lunedì 26343. 49162 R

CEDESI o affittasi motivi salute Gorizia avviato esercizio biciclette accessori. Telefonare 4537 ore 13-15. 2685 R

S Case, ville, terreni L. 90

A.A.A. A prezzi di eccezionale convenienza, via Cherubini, zona residenziale, tre stanze, cucina, servizi moderni, poggolo da L. 5.550.000. Impresa Fratelli Rumor, Donata 1. 97 S

AFFARONE - Agro 2 - traversa D'Annunzio, camera cucina libero 2.480.000, altro piede-terreno con gabinetto 1.300.000, vendesi pagamento rateale senza acconto. Visitare sul posto ore 18-19. 30043 S

AFFARONE libero 2 camere bagno cucina poggolo vendo 1 milione 500 mila accanto saldo reale visitare ore 11-13 Cristoforo Colombo 14, VII. 52175 S

APPARTAMENTO D'ALVIANO 3 stanze cucina bagno poggolo posto macchina confort VENDE Immobiliare VESTA Gallina 4, 73034. 49376 S

APPARTAMENTO S. LUIGI - 2 stanze, soggiorno, cucinino, bagno, poggolo, centralnata, in palazzina vende Immobiliare CIVICA - Piazza San Giovanni. - Tel. 61712. 49370 S

IL PICCOLO è in vendita nelle seguenti rivendite:

BENTIVOGLIO: piazza XX Settembre

GAMBERINI: piazza della

Stazione via Pietramellata

AMEDEO: via Indipendenza ang. via A. Righi

BRICCOLI: via Indipendenza ang. via Manzoni

CABURAZZA: via Indipendenza ang. via U. Bassi

PENNISI: piazza Maggiore

GASPARI R.: piazza Maggiore Modernissimo

U.F. FORRI: Due Torri via Rizzo

BOUCHI: via Marconi

RAMINI: via Marconi ang. via U. Bassi

SAF: n. 1, 2 e 3 della Stazione Centrale

CAPANNONE industriale, commerciale in costruzione scalo ferroviario Prosecco, 1000 - 5000 mq. vendonsi, telefonare 23182. 52175 S

CONDIZIONI ECCEZIONALI, 25% contanti, saldo mutuo. Prenotazione appartamenti 1, 2, 3 stanze, comforts, terrazze, giardino, garage, Roiano, S. Giovanni. S. Luigi, S. Giacomo. Immobiliare, Carducci 28. Tel. 734257, 49364 S

PRIVATO vende appartamento panoramico libero 2 stanze, soggiorno, cucinino, bagno-gabinetto, ripostiglio armadi a muro, 2 poggiosi, cantina, riscaldamento centrale, fermata autobus sul portone. Telefonare ore serali n. 30-455. 27872 S

TERRENI Gabrovizza - Rupin piccolo da L. 100 a 600 mq. vendonsi. Telefonare 221005 ore 16-18. 27848 S

TERRENO prato pianeggiante altipiano occasione vendesi telefonare 90667 martedì dalle 8 alle 14. 49332 S

VENDESI graziosa villa completa arredamento «Giardino Tintia» Forni Sopra. Tricamera bagno cucina bellissimo soggiorno impianto riscaldamento a aria annessa baita ripostiglio magnifico panorama dolomitico giardino. Terreno mq. 670. Informazioni: Geom. Clerici Forni Sopra (Udine). Tel. 23. 541 S

Z. Ai prezzi più bassi di Trieste nel Supercomplesso Valmaura, via Carpineto 10, vendiamo bellissimi appartamenti fino a 2 stanze pavimenti rovere verniciati e ceramiche colorate, antenna televisore e acqua calda centralizzata. Esempio: 2 stanze, cucina, bagno da L. 4.500.000. Facilitazioni pagamento. Altitiani. Mutui anche a lunga scadenza. Impredil - via S. Francesco 11, tel. 90582. 27828 S

STATALE quarantatremesse sportivo sposterrebbe molto alta. Inanimiti, moralità. Scrivere Casetta 2658 U S.P.I. Trieste.

CONDIZIONI GENERALI PER LE INSERZIONI

Gli avvisi economici vengono pubblicati nella rubrica più corrispondente all'oggetto delle inserzioni, minimo 10 parole, la disposizione viene per ordine alfabetico; per facilitare la ricerca viene modificato eventualmente il testo in modo da renderne l'evidenza. La S.P.I. ha la facoltà di abbreviare qualche parola degli annunci.

La S.P.I. non assume responsabilità per casuali mancata inserzioni, né per errori di stampa od omissioni. La responsabilità viene il fisco il pubblico e i terzi delle inserzioni eseguite, rimane piena e intera agli inserenti.

I reclami possono essere presi in considerazione solo dietro presentazione della ricevuta dell'importo pagato per gli avvisi.

Le eventuali lettere o circolari reclamistiche con recapite alle cassette saranno cedute.

Le offerte debbono, a norma di legge essere affrancate (con affrancatura semplice e non raccomandata o espresso) e spedite per posta.

frigoriferi cucine lavatrici lavastoviglie

delle migliori marche del mondo a condizioni e prezzi veramente vantaggiosi, senza confronti I

UNIVERSALTECNICA CORSO GARIBOLDI N. 4 PIAZZA GOLDONIN, 1

A BOLOGNA

IL PICCOLO è in vendita nelle seguenti rivendite: